

DE THEATERHAVO/VWO SCHOOLPLAN 2016-2020



Inhoud

1. Algemene schoolgegevens	4
1.1 Gegevens school	4
1.2 Gegevens bestuur	4
2. Inleiding	5
2.1 Inleiding	5
2.2 De functie van het schoolplan	5
2.3 De totstandkoming van het schoolplan	6
2.4 Situatieschets	6
2.4.1 Huisvesting	6
2.4.2 Personeelssamenstelling	6
2.4.3 Interne ontwikkelingen	7
2.4.4 Externe ontwikkelingen	7
3. Schoolontwikkeling	10
3.1 Missie	10
3.2 Visie	10
4. Onderwijs	12
4.1 Onderwijskundige uitgangspunten	12
4.2 De opbouw van de school	15
4.2.1 Onderbouw	15
4.2.1.1 Toelating	15
4.2.2 Bovenbouw	16
4.2.2.1 Profielen en keuzevakken	16
4.3 Doelstellingen 2020	16
4.3.1 Verbetering resultaten	17
4.3.1.1 Internaliseren van opbrengstgericht werken	17
4.3.1.2 Verbetering van het onderbouw- en bovenbouwrendement	17
4.3.1.3 Verdieping en borging van differentiatie	18
4.3.1.4 Gerichte professionalisering van het team	19
4.3.1.5 Monitoring van en reflectie op resultaten d.m.v. leerlinggebonden portfolio	20
4.3.2 Ontwikkeling en verankering van het specifieke karakter van de school	21
4.3.2.1 Naast de kunsttalentontwikkeling kan de leerling zich ook optimaal ontwikkelen in zijn talenten voor algemene vakken	21
4.3.2.2 De school ontwikkelt zich richting professionele leergemeenschap met een op kunst, creativiteit, onderzoek en ondernemendheid gerichte cultuur	22
4.3.2.3 De leerling wordt in toenemende mate eigenaar van zijn eigen toekomstscenario	22
4.3.2.4 Vakoverstijgend werken in een grotere context van leren, ontwikkelen en vormen	23
4.3.2.5 ICT als middel, niet als doel	24

5. Ondersteuning, begeleiding en coaching	26
5.1 Ondersteuning	26
5.1.1 Basisondersteuning	26
5.1.2 Extra ondersteuning	27
5.1.3 Intensieve ondersteuning	28
5.1.4 Uitstroom	28
5.2 Begeleiding	28
5.3 Coaching	29
5.4 Speerpunten 2016-2020	29
6. Personeelsbeleid	31
6.1 Uitgangspunten	31
6.2 Taakbeleid	32
6.3 Competentiegericht personeelsbeleid	32
6.4 Ontwikkeling en scholing	33
6.5 Speerpunten 2016-2020	34
7. Ouders en leerlingen	35
7.1 Ouders	35
7.2 Leerlingen	36
8. Communicatie en PR	39
9. Kwaliteitszorg	41
9.1 Uitgangspunten	41
9.2 Externe en interne verantwoording	41
9.3 Examenresultaten	42
9.4 Doorstroomcijfers	42
9.5 Tevredenheidsonderzoeken	43
9.5.1 Ouders	43
9.5.2 Docenten	43
9.5.3 Leerlingen	44
10. Samenvatting beleidsvoornemens	45

1. Algemene schoolgegevens

1.1 Gegevens school

De Theaterhavo/vwo
Pieter de Hoochweg 222
3024 BJ Rotterdam
Tel: 010-2443313
Email: theaterhavovwo@hofpleinrotterdam.nl

Pieter de Hoochstraat 29
3024 CP Rotterdam
Tel: 010-2443313

Directeur: Annette Lecomte
Teamleiders: Burt Aurik
Mireille Gill'ard
Decaan: Pepijn Veenstra
Zorgcoördinator: Annika van der Molen

1.2 Gegevens bestuur

LMC VO
Henegouwerplein 16
3021 PM Rotterdam
Tel: 010 436 67 66
Fax: 010 436 58 85
Email: info@lmc-vo.nl
www.lmc-vo.nl

Postadres
Postbus 315
3000 AH Rotterdam

College van Bestuur: Marcel J.W. van der Knaap

2. Inleiding

2.1 Inleiding

Voor u ligt het schoolplan van de Theaterhavo/vwo (hierna te noemen THV) voor de periode 2016-2020. Het plan vindt zijn ontstaansgrond in artikel 24 van de Wet op het Voortgezet Onderwijs. Voor de THV dient dit document niet alleen om verantwoording af te leggen aan de overheid; het heeft bovenal de functie van ontwikkelings- en planningsdocument.

In schooljaar 2015-2016 vierde de THV het 10-jarig bestaan. En er was alle reden om dit eerste decennium feestelijk te vieren! Van een havo met 2 brugklassen uitsluitend gericht op Theater is de school in tien jaar tijd uitgegroeid tot een havo/vwo met ongeveer 500 leerlingen, drie kunstspecialisaties en vier profielkeuzemogelijkheden. De school neemt daarmee als kunstspecialisatieschool een bijzondere plek in het Rotterdamse onderwijsveld in.

Met dit derde schoolplan luidt de THV een nieuwe periode in. De wereld om ons heen verandert en daarmee veranderen tevens de eisen die gesteld (moeten) worden aan onze leerlingen. Naast de kernwaarden creativiteit en ondernemendheid die de school vanaf de oprichting hoog in het vaandel heeft staan en die onverminderd de school zullen blijven kenmerken, zal de opzet en inrichting van het onderwijs zich in toenemende mate richten op de mogelijkheden van leerlingen om hun diverse talenten te onderzoeken en indien mogelijk op eigen wijze te combineren.

Voorwaarde om dit te kunnen verwerkelijken is dat de leerling zich eigenaar voelt van het eigen toekomstperspectief. Dit vraagt van de docenten een stimulerende coachende instelling. In het onderwijskundige gedeelte van dit schoolplan zullen we nader ingaan op de manier waarop de THV dat hoopt te bereiken en waarom we dit nodig achten.

We hebben nadrukkelijk geprobeerd voorzichtig te zijn met het plannen van het tijdpad van de beleidsvoornemens. Ook hoge ambities behoren een realiteitsgehalte te bezitten en derhalve zijn we uitgegaan van realiseerbare doelen. Anderzijds zijn sommige beleidsvoornemens al in volle gang. We denken dus een goede middenweg te hebben gevonden.

2.2 De functie van het schoolplan

Het schoolplan, dat een looptijd heeft van vier jaar, wordt door ons gezien als een belangrijk kwaliteitsinstrument met interne en externe consequenties. Extern dient het schoolplan vooral als middel tot dialoog met de omgeving. Intern zal het plan dienen om:

1. Alle betrokkenen inzicht te geven in onze belangrijkste denkbeelden op de verschillende beleidsterreinen en daarover met elkaar in gesprek te blijven om de richting vast te houden;
2. De ontwikkelingen in de schoolorganisatie te kunnen plannen en sturen in de komende jaren.

Het schoolplan zal ieder jaar geëvalueerd worden en daar waar nodig zal het implementatietraject aangepast worden. Op deze wijze ontstaat een beleidsdocument dat flexibel is en actueel blijft op grond van de jaarlijkse bijsturing.

Ontwikkelingen die zich tussentijds aandienen

Helder is dat er geen enkel plan, ook geen schoolplan, ontwikkeld kan worden voor de categorie uitzonderingen en tussentijdse ontwikkelingen. Buiten de schoolplan-agenda zullen zich gaandeweg het schooljaar wellicht punten aandienen die door de school moeten worden uitgewerkt. Het is aan de schoolleiding om vast te stellen of een dergelijk punt tussentijds als ontwikkelpunt aan het schoolplan zal worden toegevoegd.

2.3 De totstandkoming van het schoolplan

De grote lijn, de missie, de visie en de speerpunten van dit schoolplan zijn ontwikkeld door een werkgroep van 8 docenten uit verschillende vaksecties, zowel van de algemene vakken als de kunstvakken. Deze werkgroep heeft diverse brainstormsessies met en zonder aanwezigheid van de directeur gevoerd. Tussentijds heeft de werkgroep een aantal malen verslag gedaan in het GTO (Groot Team Overleg). Op basis van deze input heeft de directeur samen met de hoofddocent Kunst tekstdelen geschreven die zijn aangevuld en bijgesteld op basis van gesprekken met het GTO, de Klankbordgroep van ouders¹ en met de Leerlingenraad.

Vervolgens wordt het definitieve plan vastgesteld door de schoolleiding en aangeboden aan het bevoegd gezag. Na vaststelling door het bevoegd gezag wordt het schoolplan verzonden aan de Inspectie van het Onderwijs.

2.4 Situatieschets

Op 1 augustus 2005 is de THV gestart vanuit het samenwerkingsverband Jeugdtheater Hofplein en Stichting LMC Voortgezet Onderwijs. De LMC-missie: "Het verzilveren van kleurrijk Talent", is startpunt geweest voor het opzetten van een school voor leerlingen die affiniteit hebben met theater, kunst en cultuur. In de loop van de jaren heeft de school verdere differentiatie ontwikkeld door het toevoegen van:

- Een vwo afdeling;
- De specialisaties Film en Vormgeving;
- De profielen N&T en N&G.

2.4.1 Huisvesting

De school is gelegen in de wijk Delfshaven in Rotterdam, dichtbij belangrijke uitvalswegen en in de directe nabijheid van zowel metro als tramverbindingen naar het Centraal Station Rotterdam en Station Schiedam.

De onderbouw van de school is gehuisvest in het monumentale pand op de Pieter de Hoochstraat en de bovenbouw op 150 meter afstand in het gebouw van de Theaterschool op de Pieter de Hoochweg. Beide panden zijn goed geoutilleerd met klaslokalen, studio's, computerruimtes, werkplaatsen en presentatie- en tentoonstellingsfaciliteiten.

De THV heeft door de rechtstreekse betrokkenheid bij Hofplein Rotterdam tevens de beschikking over theaterzalen, specifieke deskundigheid van theaterproducenten, technici, decor- en kostuumspecialisten en een marketing en communicatieafdeling.

De leerlingen van de onderbouw volgen vrijwel alle lessen in de smaakvolle beslotenheid van het pand op de Pieter de Hoochstraat, waarvan de kleinschaligheid zorgt voor een gevoel van veiligheid en gezelligheid. Leerlingen en medewerkers kennen elkaar over en weer. De bovenbouwleerlingen volgen vrijwel alle lessen in het bruisende levendige pand op de Pieter de Hoochweg waar tevens zowel de MBO Theaterschool (niveau 4) met zijn specialisaties Theater, Techniek en Vormgeving is gehuisvest, als de HBO Acteerschool met zijn specialisatie CMV. De ontmoeting van de diverse leerlingen/studenten en de docenten van deze drie opleidingen heeft een grote meerwaarde voor het algehele theatrale en artistieke klimaat van de opleidingen.

2.4.2 Personeelssamenstelling.

De samenwerking met Hofplein Rotterdam beperkt zich niet tot de huisvesting. Al vanaf de oprichting van de THV is deze ook terug te zien in de personele bezetting. Alle docenten die lesgeven in vakken m.b.t. Theater, Film en Vormgeving zijn in dienst bij Hofplein Rotterdam en hebben vandaaruit een rechtstreekse lijn met de culturele, artistieke en zakelijke realiteit van het werkveld. Alle avo-docenten zijn in dienst van het LMC VO. De directeur van de THV

¹ Overal waar in dit schoolplan ouders staat, kan ook ouders/verzorgers gelezen worden

heeft een deelaanstelling bij het LMC Voortgezet Onderwijs (LMC VO) en maakt tevens deel uit van de directie van Hofplein Rotterdam. De teamleiders van de THV zijn volledig in dienst bij LMC VO. De artistieke en de ondernemingskant zijn hiermee geborgd door de rechtstreekse lijn met de kunstinstelling Hofplein Rotterdam, de onderwijsinhoudelijke kant door de lijn vanuit de teamleiders naar het LMC. Het personeel is zo verweven met elkaar dat onderwijs, kunst en onderneming elkaar ondersteunen en voeden.

2.4.3 Interne ontwikkelingen

De THV heeft in de loop van de tien jaar van haar bestaan naamsbekendheid gekregen als school voor kinderen met ambitie en talent om zich verder te ontwikkelen op het gebied van Theater, Film of Vormgeving. Een gevolg van het aanbieden van deze kunstspecialisaties in combinatie met havo en vwo onderwijs is dat de school aanmeldingen krijgt van leerlingen uit zowel Rotterdam als vanuit de verre omtrek tot in Brabant en Zeeland.

Door de selectie op motivatie, ambitie en talent is het niveau waarop de leerlingen binnen de kunstdisciplines functioneren hoog. Klassen zijn door de grote diversiteit van herkomst zeer gemêleerd samengesteld. Veel leerlingen komen als enige van hun basisschool naar de THV. Voor de kinderen betekent dit een grote verandering in hun sociale leven en hun dag routines. Dit vraagt zorgvuldige aandacht in het mentoraat. Hoewel het overgrote deel van de kinderen (en hun ouders) deze veranderingen in hun leven goed oppakt, heeft e.e.a. wel gevolgen voor doorstroom- en uitstroompercentages van leerlingen.

De THV heeft vanaf de oprichting enkele leerlingen binnen haar populatie die als hoogbegaafd zijn gediagnostiseerd. Zij kunnen cognitief meer aan dan standaard vwo stof. Toch kiezen ze bewust voor de THV vanwege de specialisatie Theater, Film, of Vormgeving. De kunstvakken bieden een uitdaging die niet vanzelfsprekend simpel voor ze is. Naast deze hoogbegaafde leerlingen heeft de THV ook in toenemende mate leerlingen binnen de muren die meer kunnen bij een of meerdere algemene vakken dan het lesprogramma vraagt. Inmiddels heeft een van de docenten de ECHA opleiding (Specialist Gifted Education) met succes afgerond en verzorgt hij het coördinaat plusleerlingen. Door deze ontwikkeling is de aandacht voor bovengemiddeld talent vergroot. De school ziet het als een taak deze leerlingen naast de artistieke uitdaging waarvoor ze kiezen ook voldoende cognitieve uitdaging te bieden.

Na jarenlange uitstroom na het 3^e leerjaar i.v.m. de beperkte profielkeuze, heeft de THV met ingang van 2015-2016 dankzij de uitbreiding met de profielen N&T en N&G, nu niet alleen te maken met leerlingen die blijven, maar ook met grote interesse voor instroom in het 4^e leerjaar. De gevolgen van de veranderende populatie op de schoolresultaten voor Rekenen, Economie en Wiskunde zijn nog niet duidelijk.

In de afgelopen schoolplanperiode is het gehele team geschoold in het gebruik van RTTI en OMZA. Middels collegiale coaching wordt tevens gericht gewerkt aan verbetering van het klassenmanagement. Hiermee worden de basisvoorwaarden gecreëerd om daadwerkelijk gedifferentieerd te kunnen werken met leerlingen.

2.4.4 Externe ontwikkelingen

Belangstelling voor gespecialiseerd onderwijs in de kunstrichtingen

Was de afgelopen jaren sprake van een toenemende populariteit van scholen die zich specialiseren in Tweetaligheid, Wereldburgerschap, Science, Technologie, Business en werd Kunst als te weinig gericht op de toekomst gezien, door de recente aandacht voor de zogenoemde 21st century skills wordt ontwikkeling van persoonlijkheidskwaliteiten als waardevol gezien. Vanuit die optiek wordt kunst gezien als een middel tot versterken van

deze kwaliteiten. Gevolg is dat ouders enthousiaster lijken te worden voor het idee dat hun kind het havo/vwo diploma haalt op een kunstspecialisatieschool.

De THV binnen LMC VO

De THV maakt onderdeel uit van het LMC VO. Na een aantal zware jaren waarin het LMC stevig ingegrepen heeft bij enkele scholen van de koepel, is de situatie nu gestabiliseerd. Alle scholen van LMC VO hebben een voldoende beoordeling van de Inspectie voor het Onderwijs. Deze mooie prestatie vertaalt zich evenwel niet naar stijging van de leerlingenaantallen, sterker nog: er is op LMC niveau sprake van daling. Gevolg is dat LMC VO recent een zeer terughoudend financieel beleid heeft ingezet waarbij weinig tot geen ruimte is voor innovaties. Als onderdeel van het LMC VO krijgt de THV uiteraard ook te maken met deze verandering.

Een van de collega-scholen van de THV binnen LMC VO is de Havo/vwo voor Muziek & Dans (hierna te noemen HMD). De HMD is een Vooropleidingsschool voor Codarts die is gehuisvest in het hoofdgebouw van Codarts in Rotterdam. Alle leerlingen van de HMD worden door docenten van de afdelingen Muziek van Codarts of van de afdeling Dans van Codarts beoordeeld op hun potentiële toekomstige geschiktheid voor de HBO opleiding. Alle toegelaten HMD leerlingen hebben een DAMU status en volgen binnen schooltijd hun kunstvaklessen van Codartsdocenten.

Twee jaar geleden hebben de toenmalig voorzitter van het CvB van Codarts en de voorzitter van het CvB van LMC VO de wederzijdse intentie uitgesproken om op zoek te gaan naar nieuwe huisvesting voor de HMD. In aansluiting daarop is het idee ontstaan om de HMD en de THV samen te brengen in één school, een College voor de Kunsten. Op CvB niveau zijn hierover vervolgens afspraken gemaakt tussen LMC VO, Codarts en Hofplein Rotterdam. Een verzoek tot onderzoek naar een geschikt gebouw om deze “nieuwe” school te kunnen huisvesten is inmiddels neergelegd bij de dienst Onderwijs van de Gemeente Rotterdam. Vooralsnog is er geen zicht op realisatie.

Binnen de THV volgt het team deze ontwikkelingen met interesse. I.v.m. medische problemen is de directeur van de HMD gedurende schooljaar 2015-2016 afwezig geweest. Hij is tijdelijk vervangen door de directeur van de THV. Dit heeft de mogelijkheid vergemakkelijkt om beide teams elkaar te laten ontmoeten en de weg te laten vinden naar elkaars expertise.

De teamleiders van de THV en de locatielider van de HMD hebben inmiddels een terugkerend overleg met elkaar over onderwijsontwikkeling, scholing en afstemming. De eerste bezoeken van leerlingen aan elkaars kunstpresentaties vinden ook plaats.

Vooralsnog is het streven om beide scholen ten volle in hun eigenheid door te ontwikkelen waarbij lesmethodes en toetsinstrumentaria wel afgestemd gaan worden op elkaar. Bij fusie zal een aparte officiële afdeling Vooropleiding met daarbij behorende DAMU status, gekoppeld aan Codarts, gehandhaafd blijven. Belangrijke nieuwe component bij een dergelijke fusie is de mogelijkheid voor leerlingen van de THV om te switchen naar een officiële Vooropleiding of voor HMD leerlingen om, om wat voor reden dan ook, van hun officiële Vooropleiding over te stappen naar de THV zonder de vertrouwde met kunst doordrenkte schoolomgeving te hoeven verlaten.

De relatie van de THV met andere Kunstinstituten en -opleidingen

De THV heeft een rechtstreekse verbinding met Hofplein Rotterdam. Hierdoor heeft de school de beschikking over de theaterfaciliteiten en de theatergerelateerde afdelingen zoals de decorwerkplaats, grime- en kostuumfaciliteiten, technische middelen zoals een professionele filmstudio en faciliteiten als de afdeling marketing en communicatie en workshopfaciliteiten van gespecialiseerde theatermakers.

Deze bijzondere faciliteiten en het unieke gegeven dat alle leerlingen van de school gericht gekozen hebben voor een kunstspecialisatie maken de THV een interessante stageschool voor kunstvakopleidingen zoals de Willem de Koning Academie, Codarts, Artez, Fontys, Toneelschool Maastricht en de AHK. De stagiaires van deze HBO Kunstvakopleidingen brengen op hun beurt hun HBO opleidingen direct bij de THV leerlingen onder de aandacht.

Kunstinstellingen als Museum Boijmans van Beuningen, Villa Zebra, Kunsthal Rotterdam, IFFR, RO Theater, Onder Water, Macabre werken graag met leerlingen van de school en bieden ook projecten aan.

De school zet zich actief in voor verdere ontwikkeling van dit daadwerkelijk in aanraking brengen van de leerlingen met het hedendaagse kunstenveld.

3. Schoolontwikkeling

“Logica brengt je van A naar B, verbeelding brengt je overal...” - Albert Einstein

3.1 Missie

De THV wil een inspirerende leer- en onderwijsomgeving creëren voor iedere leerling met havo of vwo capaciteiten, met talent en fascinatie voor theater, film of vormgeving en al dan niet de wens daar in het latere leven mee aan de slag te gaan.

De school is gericht op:

- het ontwikkelen van de talenten van iedere leerling, leraar en medewerker;
- het bereiken van het hoogst haalbare resultaat qua creatieve, cognitieve en sociaal-emotionele ontwikkeling door het koppelen van theorie aan praktijk, door het verbinden van hart, hoofd en handen.

Ons streven is dat iedere leerling met een havo- of vwo-diploma de THV verlaat, optimaal voorbereid op de maatschappij van de 21e eeuw. Een diploma van onze school biedt creatieve jong volwassenen goede mogelijkheden hun weg in de kunsten, in uiteenlopende al dan niet wetenschappelijke vervolgopleidingen en in ondernemerschap te vinden.

3.2 Visie

De leerlingen van de THV delen met elkaar een fascinatie voor theater en/of voor film en/of voor vormgeving. Waren ze daarin op hun vorige school vaak een uitzondering, binnen de THV vinden ze andere jongeren die deze fascinatie met hen delen. Voor de meeste kinderen geeft leerling worden op de THV dan ook het gevoel thuis te komen. Immers: zowel voor de leerlingen als voor de docenten is het normaal dat een kind gericht is op zijn fascinatie en vaak ook een droom heeft over de toekomst. Op de THV begeleiden we kinderen in het onderzoeken welke plek zij die fascinatie willen en kunnen geven in hun verdere leven.

Gedurende zijn loopbaan op de school kan de leerling ontdekken dat:

- hij² daadwerkelijk professioneel kunstenaar worden wil, en dat ook kan, omdat het talent aanwezig blijkt te zijn en dit talent ook mede door de activiteiten op de school kan rijpen. Hij heeft een gericht toekomstperspectief;
- hij weliswaar de talenten heeft om professioneel kunstenaar te worden, maar toch liever zijn werkzame leven een andere richting op wil sturen en derhalve zijn fascinatie tot vrijetijdsbeoefening gaat maken. Hij ontwikkelt een gericht toekomstperspectief;
- hij weliswaar enthousiast en vaardig is maar onvoldoende talent blijkt te hebben om daadwerkelijk tot professioneel kunstenaar uit te groeien. Ook in dat geval ontwikkelt de leerling een nieuw toekomstperspectief.

Hoe zijn kunstzinnige ontwikkeling dan ook verloopt: de leerling komt van school met helderheid over wat hij wil met theater, film of vormgeving en met het verkregen kunstinstrumentarium voor zijn toekomst.

Theater, film en vormgeving zijn derhalve in de schoolloopbaan van de leerling doel en middel tegelijkertijd.

Bij de kunstvakken zijn presteren en falen zaken die dicht aan het hart liggen bij de leerlingen, omdat kunst een uiting is van de persoonlijke creativiteit, fantasie en ideeën. Deze aspecten zitten zo dicht in de persoonlijkheid, dat er ook sprake is van kwetsbaarheid. Veel leerlingen op de THV laten de bijzondere combinatie van eigenheid, eigenzinnigheid en voortdurende twijfel zien die ook bij volwassen kunstbeoefenaars vaak voorkomt. Veiligheid

² Overal waar in dit schoolplan hij staat, kan ook zij gelezen worden

is daarmee een basisvoorwaarde in de school. Kunnen proberen en mogen falen. Als die sfeer er is, kunnen kinderen komen tot opnieuw proberen, durven onderzoeken, zich niet neerleggen bij een mislukking. Dan kunnen ze gaan openstaan voor feedback en toegroeien naar optimaal naar vermogen presteren.

De stap van creatieve fantasieën en ideeën naar concrete verwerkelijking is een stap buiten de comfortzone van de verbeelding naar dappere ondernemendheid. Tot deze stap moeten veel leerlingen uitgedaagd worden. Het is een stap die lef vraagt van kinderen die juist deels vanuit de ambitie kunstenaar te worden, onzekerheid zullen moeten overwinnen.

Ondernemendheid is ook vanuit dat perspectief een gericht aandachtspunt.

Op de THV ondersteunen we de leerling een doorzettende open en ambitieuze houding te ontwikkelen niet alleen in de kunstvakken maar ook in de avo-vakken, t.a.v. zowel het examen als de beoogde vervolgstudies.

Onderwijs zou als doel moeten hebben dat leerlingen nieuwsgierig van school afkomen. En ook een beetje burgerlijk ongehoorzaam. Creatief, onderzoekend en ondernemend daarbij gevoegd maken dat ideeën ook verwerkelijkt kunnen worden. Eigen grenzen verleggen, ideeën verwerkelijken zo goed als je kunt, dat is presteren. En dat is de houding die voorbereidt op de toekomst.

De THV wil het motto van het huidige kabinet: “je leven lang leren” dan ook graag bijstellen naar “je leven lang nieuwsgierig!”.

4. Onderwijs

Een leven lang nieuwsgierig...

4.1 Onderwijskundige uitgangspunten

De THV is een havo/vwo-school en heeft derhalve als primaire taak leerlingen te faciliteren bij het behalen van hun havo of vwo diploma. Daarnaast stelt de school zich ten doel leerlingen vanuit kunstonderwijs een rijk pallet aan mogelijkheden te bieden om zich breder te ontwikkelen en zich daarmee voor te bereiden op hun toekomst.

De zorg om het onderwijs actueel op de toekomst af te stemmen leidt (inter)nationaal tot de tendens om vooral te denken in termen van: *economie – technologie - competitie – aanpassen – overleven* als het gaat om de in het onderwijs te leren basisvaardigheden te definiëren. Wetenschappers, internationale instellingen en organisaties wijzen recent echter ook steeds meer op de noodzaak van een ruimere set van referentiepunten namelijk: *democratie – ecologie – zorg* als de echte 'basics'. Gert Biesta (lid van de Onderwijsraad en werkzaam bij Brunel University London) formuleert de opdracht als volgt: "We moeten niet vergeten dat het mensen zijn die leren, en niet hersens of informatie-verwerkende systemen". Hij pleit ervoor om in het onderwijs een goede balans te vinden tussen kwalificatie, socialisatie en subjectivering.

Goed onderwijs kenmerkt zich in die termen doordat het kinderen en jongeren faciliteert bij:

- het eigen maken van kennis en vaardigheden;
- het vormen van de persoon (autonomie, verantwoordelijkheid, zelfvertrouwen);
- het voorbereiden op het leven als lid van de gemeenschap.

Deze benadering van het onderwijs sluit zeer nauw aan op hetgeen de THV voorstaat, namelijk leren, ontwikkelen en vormen.

De school dient in onze optiek dan ook een plek te zijn waar leerlingen:

- optimaal kunnen onderzoeken, ontdekken en leren;
- zich kunnen ontwikkelen tot eigenaar van hun eigen leerproces en toekomstplan;
- zich bewust kunnen worden van hun plek op de wereld naast en met anderen.

Dit stelt een opdracht aan de school om het onderwijs zo in te richten dat deze domeinen goed aan bod kunnen komen.

Essentieel onderdeel van de THV zijn de kunstvakspecialisaties waar alle leerlingen bewust voor gekozen hebben en waar ze ook een toelatingsauditie voor hebben gedaan.

Iedere leerling heeft in zekere mate een talent voor de gekozen kunstrichting. De school is erop gericht dat kinderen dit talent verder kunnen onderzoeken en ontwikkelen.

De THV richt zich naast de kunstvakken tevens op de verdere ontwikkeling van kennis, nieuwsgierigheid en onderzoeksdrang, ondernemendheid en wereldburgerschap/maatschappelijke betrokkenheid.

Kunst is dus het doel waarvoor de leerlingen naar de school komen en tegelijkertijd is het een belangrijk middel in de grotere context van hun ontwikkeling. Kunst zet immers aan het denken; over jezelf, de wereld, je ambities, je teleurstellingen. Kunst heeft ook nog andere belangrijke karakteristieken: kunst traint de hersens, de manier van denken, scherpt het associatievermogen, ontwikkelt de verbeeldingskracht en vergroot het abstractievermogen. De THV wil met de inrichting van de kunstvakken op de school gericht de volgende kwaliteiten stimuleren:

- Creativiteit
- Durf

- Nieuwsgierigheid
- Zelfstandigheid
- Ondernemendheid
- Kritisch denken
- Doorzettingsvermogen
- Weerbaarheid
- Prestatiezin

De inhoud en de organisatie van de school, de lessen en de projecten dienen op deze kenmerken afgestemd te zijn.

Binnen de kunstvakken vindt de verwerkelijking van deze uitgangspunten op de volgende wijze plaats:

Er wordt veel aandacht besteed aan de ambachtelijkheid. Alle kunstrichtingen hebben als basis het aanleren van technische vaardigheden en het bieden van handvatten om de eigen persoonlijk verbeelding te ontwikkelen en te kunnen overdragen.

Ieder leerjaar kent een seizoenindeling waarin twee lange, intensieve perioden besteed worden aan het ontwikkelen van verschillende specifieke ambachtelijke aspecten van het vak. De opbouw hiervan volgt de weg van fysieke, psychologische, talige en technische ontwikkeling enerzijds en sluit aan bij de eigen verbeelding en het referentiekader van de leeftijdsgroep anderzijds. Hiermee leveren de kunstvakken een belangrijke bijdrage aan de ontwikkeling van de leerling als een creatief, bij zijn omgeving betrokken mens.

Naast deze twee ambachtsblokken kent een leerjaar ieder schooljaar twee projectmatig ingerichte perioden. In de eerste plaats 'het kunstlab', waarin de leerling gedurende een periode van tien dagdelen een enorme vrijheid krijgt om tot een eigen creatie te komen. Ter inspiratie volgen de leerlingen eerst workshops met verschillende wijzen van creatie als onderwerp, binnen ruime kaders en met het docententeam als coach. Binnen de kunstlabs werken de leerlingen van de drie kunstspecialisaties samen. De focus ligt op het proces en de ontwikkeling van de eigen creativiteit. Nieuwsgierigheid en onderzoek worden gestimuleerd. Het resultaat is van secundair belang.

Het laatste deel van het schooljaar is gereserveerd voor de eindprojecten waarbij, vanaf het derde leerjaar, de verschillende kunstdisciplines wederom samenwerken om ditmaal onder leiding van de docenten tot een eindresultaat te komen waarin iedere leerling zijn eigen bijdrage levert en uitgedaagd wordt mede-eigenaar van het project te zijn.

Ondernemendheid stimuleren is een doelstelling van de school. Ondernemendheid gaat over je plannen verwerkelijken, risico's durven nemen, verantwoordelijkheid durven dragen. Vanzelfsprekend vraagt dit een veilig schoolklimaat en dient de pedagogische omgang met de leerlingen hierdoor gekenmerkt te worden. Als een van de speerpunten van onze missie is ondernemendheid terug te vinden in het curriculum door de schooljaren heen.

Naast veel leerlingen met talenten in de kunstvakken en enkele hoogbegaafde leerlingen heeft de THV ook in toenemende mate leerlingen binnen de muren, de zogenaemde plusleerlingen, die meer kunnen bij een of meerdere algemene vakken dan het lesprogramma vraagt. De THV is van mening dat de sterke leerling evenveel aandacht verdient als alle andere leerlingen. Dit impliceert voor het onderwijs dat docenten hun (aangeleerde) neiging om tempo en inhoud van de les af te stemmen op de zwakste/gemiddelde leerling los moeten laten. Elke leerling moet uitdagend onderwijs kunnen verwachten.

Differentiatie is een voorwaarde om dit te kunnen verwerkelijken. Niet alleen binnen de les en het vak, maar indien van toepassing ook binnen de leerjaaropbouw en examinering.

De grote diversiteit in talentprofielen van leerlingen die in de school aanwezig is, vraagt dus in toenemende mate maatwerk in het onderwijsaanbod. De THV wil daarbij het onderwijs niet

automatisch aanpassen bij waar de leerling is, maar oriënteren op waar hij zou kunnen zijn. Dat wil zeggen:

- uitdagen (om meer, anders, beter te zijn);
- aanspreken (op wat niet is, maar zou kunnen zijn);
- verlangen wekken (om volwassen in de wereld te willen zijn).

Het team zal zich de komende jaren verder gericht moeten bijscholen.

De intentie is het zelfstandige leren en onderzoeken en de eigen verantwoordelijkheid van de leerling te vergroten. Dit betekent dat hij zelf in toenemende mate een belangrijke rol moet spelen bij het plannen en verwerken van de leerstof die hij ook deels zelf kiest. Dit zijn vaardigheden die de leerling zich, zorgvuldig begeleid, eigen zal moeten maken, waarmee hij groeit van zelfstandig werken naar zelfverantwoordelijk leren. De leerling wordt hiermee in toenemende mate verantwoordelijk voor zijn eigen leerproces.

De aandacht voor de ontwikkeling van de diverse talenten van de leerlingen zou tot gevolg kunnen hebben dat de leerlingen louter op hun eigen ontwikkeling gericht worden. De school stelt zich ten doel de leerlingen binnen en buiten de school ervaringen te laten opdoen met betrekking tot deel uitmaken van een gemeenschap en bijdragen aan die gemeenschap. De combinatie van creativiteit, nieuwsgierigheid en ondernemendheid in het aanbod en de opzet van de school dient dusdanig te zijn ingericht dat de focus van de leerlingen niet alleen op het eigen leven gericht is. Philippe Meirieu (Frans pedagoog die pleit voor uitdaging in het onderwijs) benoemt dit streven als volgt: "In de wereld zijn, zonder jezelf in het centrum van de wereld te plaatsen."

Maatschappelijke betrokkenheid en wereldburgerschap vragen een open, constructieve en onbevooroordeelde houding, "wat kan ik bijdragen?". Lesinhoud, projecten en de begeleiding dienen aan het ontwikkelen van een dergelijke houding bij te dragen. In de kunstvakken is dit aspect o.a. terug te vinden in aandacht voor bewustzijnsontwikkeling over hoe kunst het maatschappelijk debat kan stimuleren, het zelf ervaren daarvan door projecten waarin engagement een aspect is en in aandacht voor reflectie op het (beoogde) effect van de kunstuiting op publiek en samenleving.

Kunstvakdocenten en collega's van algemene vakken vinden elkaar in toenemende mate in ideeontwikkeling van projecten m.b.t. duurzaamheid, goede doelen, samenwerking enz. In het licht van wereldburgerschap en het breder gaan kijken dan het eigen leven en de eigen toekomst wil de school in de nieuwe schoolplanperiode internationale culturele uitwisseling nog verder door ontwikkelen tot structureel onderdeel van de curricula van zowel de havo als de vwo afdeling. Hierbij heeft de school voorkeur voor niet direct vanzelfsprekende landen. Het reeds 5 jaar bestaande jaarlijkse uitwisselingsproject met Mengzhi Highschool in Zuid-China is daar een goed voorbeeld van.

De inrichting van de school vraagt veel van de docent. Immers: naast hun algemene vakken volgen leerlingen een kunstvakspecialisatie die ook buiten de gangbare schooltijden allerlei extra activiteiten met zich meebrengen: voorstelling-, tentoonstelling- en filmbezoeken, deelname aan festivals, eigen presentatiemomenten in diverse vormen, projecten in het kader van ondernemendheid, (buitenlandse)studiereizen, vakoverstijgende projecten waarbij kunst in een bredere context wordt geplaatst enz. En bij al deze projecten zijn docenten rechtstreeks betrokken vanuit de inhoud, vanuit de mentorrol, als geïnteresseerde leraar of als procescoach. Kortom, niet alleen is de docent de deskundige in zijn vak, hij is ook opvoeder en coach op de weg naar het ontwikkelen van bewustzijn en zelfverantwoordelijkheid.

Van de ouders van de leerlingen vraagt de school om samen een klimaat te creëren, waarin kinderen zelf oplossingen moeten gaan zoeken en vinden voor uitdagingen en problemen. Dit vraagt dat de leerlingen dus ook van huis uit interesse in de wereld meekrijgen en de ruimte krijgen om te ontdekken dat zowel voorspoed als tegenslag kan bijdragen aan een

uiteindelijk bevredigend resultaat. Als zodanig heeft de docent/ mentor ook een rol in de afstemming tussen thuis en school.

4.2 De opbouw van de school

4.2.1 Onderbouw

De onderbouw start met een eenjarige brugklas met gemengde havo/vwo groepen. In de tweede klas wordt een splitsing gemaakt in havo en vwo. Wel blijft de mogelijkheid bestaan dat er een combiklas wordt samengesteld als leerlingaantallen dat noodzakelijk maken. Lessen en toetsen zijn dan afgestemd op de afzonderlijke niveaus.

Leerlingen worden vanaf binnenkomst gestimuleerd om in toenemende mate de verantwoordelijkheid voor het eigen leerproces te nemen. Om hen hiervoor toe te rusten is een speciaal lesuur metacognitieve vaardigheden (hoe leer je, hoe plan je, hoe onthoud je de stof beter enz.) ingevoerd in de brugklas.

De school maakt verder gebruik van zelf ontwikkelde Rubrics ter bevordering van de bewustzijnsontwikkeling bij de leerlingen over de eigen leer- en ontwikkelpunten.

Er is veel aandacht voor een positieve onderlinge omgang.

In het derde leerjaar kent de THV de Ondernemende Projecten waarbinnen diverse aspecten van ondernemerschap in de praktijk ervaren en geoefend kunnen worden. Onderwijs en de wereld van de ondernemer raken elkaar. Met ingang van de nieuwe schoolplanperiode zal de relatie met het goede doel waar de opbrengsten van de projecten naar toe gaan, nog verder versterkt worden, doordat de leerlingen met elkaar gezamenlijk dat doel gaan bepalen. De rol van de begeleiders bij dit project (de docent en de projectleider) wordt steeds meer coachend. Ondersteunend aan de Ondernemende Projecten is het vak Teamwork dat ook in het derde leerjaar wordt gegeven. Doel van dit vak is om bij de leerlingen:

- Bewustwording te stimuleren m.b.t. eigen kwaliteiten en ontwikkelpunten;
- Bewustwording te stimuleren m.b.t. eigen mogelijkheden in samenwerkingssituaties;
- Zorgvuldig en effectief communiceren in samenwerkingssituaties te stimuleren.

4.2.1.1 Toelating

De THV wil een school zijn voor creatieve, nieuwsgierige en ondernemende leerlingen die voornemens zijn de school te verlaten als een aankomend ondernemende kunstbeoefenaar, creatieve ondernemer, nieuwsgierige conceptontwikkelaar of welk beeld de jongere dan ook van zijn toekomst heeft, uiteraard met dat felbegeerde havo of vwo diploma.

Ambitie vraagt focus, doorzettingsvermogen en niet in de laatste plaats aanleg en kwaliteit. Om een inspirerende en kwalitatieve leer- en werkomgeving te creëren is het dan ook nodig om zorgvuldig te onderzoeken of de leerling bij aanmelding niet alleen weet waar hij aan begint, maar zeker ook of hij aanleg- en ontwikkelingsmogelijkheden heeft in de door hem gewenste richting. Daarom werkt de THV met audities, waarbij onderzocht wordt wat de ontwikkelingsmogelijkheden van de leerling zijn en in hoeverre hij een "gewortelde wens" heeft.

De toelatingsprocedure tot de THV bestaat uit drie delen:

- Deel 1:
De leerling overlegt een havo en/of vwo schooladvies van de basisschool en een onderwijskundig rapport.
- Deel 2:
De leerling doet auditie in de gewenste richting (Theater, Film, Vormgeving). Bij deze auditie ligt de nadruk op de potentiële mogelijkheden om door te ontwikkelen. Van belang hierbij zijn: motivatie, beleving, openheid, capaciteiten en het vermogen aanwijzingen om te zetten in betere resultaten. Al ontwikkelde vaardigheden worden wel beoordeeld maar zijn niet vanzelfsprekend

doorslaggevend. Het geheel moet voldoende aanknopingspunten bieden voor leerlingen om t.z.t. met een positief resultaat het schoolexamen af te leggen.

- Deel 3:

De leerling heeft een motivatiegesprek (in het bijzijn van een of beide ouders)

In dit motivatiegesprek worden de volgende onderwerpen met betrekking tot het

geambieerde kunstvak besproken: de interesse, de motivatie, het

incasseringsvermogen en de bereidheid zich in te zetten voor de combinatie van hard werken voor een diploma en hard werken voor de kunstvakken.

Deze procedure geldt voor toelating tot de brugklas, maar in aangepaste vorm (overgangsbewijs enz.) ook voor zij- instroom in hogere leerjaren.

4.2.2 Bovenbouw

4.2.2.1 Profielen en keuzevakken

M.i.v. schooljaar 2015-2016 biedt de THV naast de profielen Cultuur & Maatschappij en Economie & Maatschappij ook de profielen Natuur & Gezondheid en Natuur & Techniek aan. Het aantal keuzevakken is beperkt doordat de THV een kleine school is en vanwege het gegeven dat de specialisaties Theater, Film en Vormgeving deels in de uren van de vrije ruimte worden gegeven.

4.3 Doelstellingen 2020 / Speerpunten 2016-2020

De THV heeft zijn bestaansrecht bewezen. De school heeft een belangrijke unieke positie in Rotterdam en omstreken. Kernwoorden die mensen gebruiken als ze praten over de school zijn kunst, goede school, examenresultaten, veilige plek, creatief, bijzondere kinderen en gedreven docenten.

De school is blij met deze “status” en wil graag voor alle huidige en toekomstige leerlingen verder bouwen aan de inhoudelijke en organisatorische kwaliteit van onderwijs en van kunst. Vanaf de oprichting van de THV is de school vanuit ontwikkelingsperspectief voortdurend in beweging en in verandering. Belangrijk aandachtspunt is het verantwoordingsperspectief nog verder een vanzelfsprekend onderdeel van de schoolcultuur te maken.

De THV wil in de komende schoolplanperiode toegroeien naar een professionele leergemeenschap met een onderzoekende cultuur waarbij kunst verbindend is. Dat geldt niet alleen voor de leerlingen maar zeker ook voor het team (de schoolleiding, de docenten en de overige medewerkers). Om dit te bewerkstelligen dienen gerichte ontwikkelstappen te worden gezet zowel op het gebied van kwaliteitszorg als van de inhoudelijke ontwikkeling.

De speerpunten voor de komende schoolplanperiode zijn:

Verbetering resultaten:

- Internaliseren van opbrengstgericht werken;
- Verbetering van het onderbouw- en bovenbouwrendement;
- Verdieping en borging van differentiatie;
- Gerichte professionalisering van het team;
- Monitoring van en reflectie op resultaten d.m.v. leerlinggebonden portfolio.

Verdere ontwikkeling en verankering van het specifieke karakter van de school:

- Naast de kunsttalentontwikkeling kan de leerling zich ook optimaal ontwikkelen in zijn talenten voor algemene vakken;
- De school ontwikkelt zich richting professionele leergemeenschap met een op kunst, creativiteit, onderzoek en ondernemendheid gerichte cultuur;
- De leerling wordt in toenemende mate eigenaar van zijn eigen toekomstscenario;
- Vakoverstijgend werken in een grotere context van leren, ontwikkelen en vormen;

- ICT als middel, niet als doel.

4.3.1 Verbetering resultaten

4.3.1.1 Internaliseren van opbrengst gericht werken (hierna OGW)

De THV stelt zich ten doel om OGW nog verder tot vanzelfsprekend onderdeel van het professionele handelen te maken. Dit betekent systematische analyse van resultaten en opbrengsten op zowel management-, als team- als docentniveau en gerichte bijsturing op grond daarvan.

Uitgangspunten hierbij zijn dat:

- Onderzoek naar resultaten en opbrengsten gestimuleerd, gefaciliteerd en geïntensiveerd wordt;
- Gegevens over resultaten en opbrengsten goed toegankelijk zijn;
- Naast enthousiasme of teleurstelling over product, proces of resultaat een ieder altijd de vraag stelt: “Hoe komt dit?” En vervolgens “Hoe kunnen we dit herhaalbaar maken?”, “Hoe kunnen we dit verbeteren?”, “Hoe kunnen we dit borgen?”;
- Gerichte besprekingen op structurele basis plaatsvinden op het niveau van:
 - o Management (in-, door-, af-, uitstroom / examens / tevredenheid leerlingen, ouders, personeel / effectiviteit ondersteuning enz.)
 - o Onderbouw / bovenbouw (resultaten, opbrengsten, enz.)
 - o Jaarlagen (resultaten, doorstroom, enz.)
 - o Secties (examens, resultaten leerjaren, klassen, docenten, enz.)
 - o Vakgroepen (resultaten, profielen enz.)
 - o Projecten (doel, opzet, effectiviteit voor leerling, vak en curriculum enz.)
 - o Individuele docenten (primaire proces, resultaten, tevredenheid enz.)
 - o Leerlingen (screenings / RTTI en OMZA / Rubrics, waarderings-, tevredenheidsonderzoeken / enz.)
- Het professionele handelen SMART is;
- Borging gestructureerd en systematisch plaatsvindt.

De volgende stappen worden hiertoe gezet:

- Bepaling van de doelen voor de schoolplanperiode;
- Bepaling thema, speerpunten en verbeterplannen per schooljaar;
- Bepaling van de prestatieafspraken;
- Bepaling middelen, tijdpad, coördinatie, uitvoering en borging;
- 1x per maand speciaal managementoverleg volledig gewijd aan resultaten, opbrengsten;
- OGW wordt vast onderdeel van de sectie-overleggen en vakgroepen;
- OGW wordt vast onderdeel van het GTO (Groot Team Overleg);
- OGW wordt vast onderdeel van mentorenoverleg;
- Persoonlijke ontwikkeldoelen en resultaatafspraken als onderdeel van het leerling/mentorgesprek.

4.3.1.2 Verbetering van het onderbouw- en bovenbouwrendement

De doorstroompercentages op de THV zijn niet in overeenstemming met huidige eisen die de IvO stelt aan het VO. Uit (mentor)gesprekken met leerlingen en hun ouders en uit informatie vanuit faalangstscreening en het ondersteuningscoördinaat komt naar voren dat de volgende aspecten een rol spelen bij de bovengemiddelde doorstroomvertraging in de onderbouw:

- Benodigde tijd om te wennen aan ver moeten reizen in combinatie met het moeten opbouwen van nieuwe sociale contacten;
- Studiedruk / huiswerkdruk als gevolg van een vol lesprogramma en lange reistijd;
- Basisschooldocenten die i.v.m. de bijzondere wens van dat ene kind van hun school geneigd zijn het eigenlijke advies positief bij te stellen;
- Hoofdfocus op het zo geliefde kunstvak, waarbij (te lang) de aandacht voor de andere vakken ontbreekt;
- Angst de school te moeten verlaten bij onvoldoende resultaten die resulteert in twijfel en stagnatie;
- Bij docenten: veel focus op leerlingen die stagneren waardoor het tempo uit de lessen verdwijnt en actieve leerlingen ook vertragen.

Interventie in de vorm van aparte studielessen en faalangstreductietrainingen hebben nog niet voldoende verbetering opgeleverd. Bij stagnatie van de leerresultaten hebben veel ouders grote voorkeur voor een doublurejaar. In tegenstelling tot veel VO scholen heeft de THV tot op heden (2015-2016) geen verbod gezet op doubleren in de brugklas.

Deze problemen resulteren in een negatief opbrengstenoordeel op het aspect onderbouwrendement zoals geformuleerd vanuit het nieuwe toezichtkader van de Inspectie.

De THV wil in de nieuwe schoolplanperiode het onderbouwrendement niet cosmetisch, maar vanuit inhoud verbeteren en zal hiertoe de volgende stappen zetten:

- Getrapte normering waardoor in de eerste schoolperiode in de brugklas meer ruimte voor gewenning komt;
- Uitbreiding van uren voor het brugklasmentoraat waarbij studievaardigheid onder wordt gebracht bij de mentor;
- Een systeem van peerleading door "gewortelde" 2^e-jaars leerlingen voor brugklasleerlingen;
- Beperking van doubluremogelijkheid, waardoor de focus van ouders verschuift van beschermen naar stimuleren tot overgang van hun kind;
- Scholing van docenten in toepassen van studievaardigheidstechnieken in hun pedagogisch–didactisch aanbod;
- Scholing van docenten in signalering van hoogbegaafdheid en meerbegaafdheid.

De THV wil in de komende schoolperiode het bovenbouwrendement verhogen door:

- Verkleining lessentabel in leerjaar 3;
- Mogelijkheid eerder afronden van 1 vak;
- Aardrijkskunde afronden in leerjaar 2.

De schoolleiding zoekt contact met de faculteit Sociale Wetenschappen van de EUR om gericht onderzoek op de relatie tussen metacognitie en creativiteit/ artisticeit bij de leerlingpopulatie van de school te doen.

4.3.1.3 Verdieping en borging van differentiatie

Differentiatie is een aspect van opbrengstgericht werken en kan een belangrijke bijdrage leveren aan de verbetering van leerprestaties (Inspectie van het Onderwijs, 2010; Onderwijsraad, 2011; ministerie van OCW, 2011; OCW, Hoofdlijnenbrief SLOA, 2012-1013). De THV heeft in de afgelopen schoolplanperiode differentiatie tot speerpunt gemaakt. Door structureel gebruik van RTTI, OMZA, Rubrics is de analyse van de leervraag en leerstijl sterk verbeterd. Daarmee is differentiatie een vanzelfsprekend gesprekspunt geworden bij studiedagen, vergaderingen, POP gesprekken. Verdere ontwikkeling van structurele toepassing in de dagelijkse lespraktijk is evenwel nodig, zowel op schoolorganisatieniveau als op docentenniveau.

De THV zal hiervoor in de nieuwe schoolplanperiode ontwikkelen en inzetten:

- De THV les voldoet aan de criteria van gedifferentieerd aanbod;
- De leerlijnen voor alle vakken van brugklas tot eindexamen zijn geschikt voor differentiatie;
- Ontwikkeling van meerdere leerlijnen voor alle vakken;
- Facilitering binnen roosters om klas- en of leerjaar overstijgend te differentiëren; Mogelijkheid voor leerlingen om vakken eerder af te ronden, extra vakken te volgen;
- Sectiebreed aandacht voor invloed van leerstijlen en metacognitie m.b.t. opzet, inhoud en werkvormen van projecten en lessen;
- Per periode wordt voor ieder vak minimaal 1 op RTTI gebaseerde toets afgenomen;
- Leerlingbesprekingen vanuit RRTI, OMZA;
- Blended learning (in de betekenis van zowel docerend onderwijs, als onderwijs middels e-learning faciliteiten);
- Digitaal leerlingportfolio;
- Structureel lesbezoek van coaches en gerichte intervisie waarbij differentiatie aandachtspunt is.

4.3.1.4 Gerichte professionalisering van het team

De ontwikkeling van de THV van een kunstschool waar de algemene vakken een “stille” plaats naast de kunstvakken innamen, naar een school waar naast de talentontwikkeling op het gebied van kunst ook de overige talenten en ambities van individuele leerlingen ten volle aandacht krijgen, vraagt verdere professionalisering van het team op de volgende gebieden:

- Signalering en diagnose:
 - o * Herkenning hoogbegaafdheid/ meervoudige begaafdheid (plusleerlingen)
 - o * Herkenning van (nog niet gediagnosticeerde) leerproblematiek zoals dyslexie en dyscalculie
 - o * Zorgvuldige toetsing en toetsdiagnose: RTTI, OMZA
 - o * Kennis over metacognitieve vaardigheden
 - Herkennen van lacunes bij leerlingen
 - o * Kennis van leerstijlen (Kolb) en de (in)effectiviteit van werkvormen in relatie hiermee
- Differentiatie van het aanbod:
 - o * Klassenmanagement
 - o * Kennis over metacognitieve vaardigheden
 - Hoe dit in de lesopbouw/ projectopbouw te integreren
 - o Kennis over en toepassing van taxonomie van Bloom
 - o * Ontwikkeling meerdere leerlijnen (compacten en verrijken)
 - o * Functionele werkvormen
 - o * Kwalitatieve inzet van digitale middelen/ blended learning
- Via zelfstandig werken naar zelfverantwoordelijk leren:
 - o Kennis over zelfsturend leren, prototypische profielen, de relatie tussen de huidige schoolcultuur en de te nemen stappen om die geschikt te maken voor zelfverantwoordelijk leren
- Begeleiding van leerlingen bij:
 - o Verwerven van metacognitieve vaardigheden
 - o Komen van zelfstandig leren tot zelfverantwoordelijk leren
 - o Ontwikkelen van onderzoeksvaardigheden

Alle hierboven met een * gemerkte onderwerpen zijn in de laatste schoolplanperiode voor een deel van of voor het gehele team aan de orde geweest in studiedagen en teamoverleggen. De inzet voor de schoolplanperiode 2016-2020 is om de kennis en de vaardigheden teambreed verder eigen te maken en tot vanzelfsprekend “vocabulair” te maken.

De overige onderdelen zijn nieuw. Zij vloeien voort uit de ingezette ontwikkeling en sluiten aan op behoeften en initiatieven vanuit docenten. Het betreft met name begeleiding- en coaching vaardigheden in de relatie met de leerlingen. De noodzaak om in het aangeboden onderwijs meer uit te gaan van zelfstandigheid en zelfverantwoordelijkheid van de leerlingen wordt gevoeld. De toenemende aandacht voor hoogbegaafde leerlingen en de aangepaste programma's die voor hen ontwikkeld worden, dragen daar sterk aan bij. Leerlingen vanuit afwachtendheid tot nieuwsgierigheid en handelen te zien komen, roept de wens op om dat voor veel meer leerlingen te faciliteren.

Duidelijk is dat meer vaardigheden in differentiëren van de docenten en een actievere inzet van de leerlingen hand in hand gaan.

Dit vraagt van docenten dat ze de volgende competenties bezitten / ontwikkelen:

- Kunnen zien waar leerlingen zijn in hun proces (kunnen diagnosticeren);
- Boven je vak leerstof staan en van daaruit kunnen overzien welke stof in welke vorm bij de diverse leerlingen past;
- Vertrouwen hebben in het zelflerend vermogen van de leerling.

Diagnosticeren was aandachtspunt en dit blijft het. Vakmanschap is onderdeel van het IPB. Vertrouwen (ontwikkelen) in het zelflerend vermogen van leerlingen staat of valt met informatie, kennis en ervaring van de docent.

4.3.1.5 Monitoring van en reflectie op resultaten d.m.v. leerlinggebonden portfolio

De THV geeft aan in de missie van de school gericht te zijn op het ontwikkelen van de talenten van iedere leerling en op het bereiken van het hoogst haalbare resultaat qua creatieve, cognitieve en sociaal-emotionele ontwikkeling.

Om te weten wat die talenten zijn en welke resultaten haalbaar zijn is het nodig om de ontwikkeling van de leerling goed te volgen.

Magister is het instrument bij uitstek om alle gegevens m.b.t. een leerling samen te brengen en wordt dan ook intensief gebruikt voor o.a. systematische en structurele analyse van resultaten van de individuele leerling op basis van:

- RTTI
- OMZA
- Rubrics
- Diataal
- DTT
- dyslexiedictee in de brugklas
- screening schoolverpleegkundige in brugklas, H4 en V5
- diagnostische rekentoets

Niet alle informatie in Magister is evenwel rechtstreeks toegankelijk voor de leerling en leerlingen kunnen niet zelf allerlei zaken uploaden in hun dossier.

In lijn van de gewenste ontwikkeling naar toenemende zelfverantwoordelijkheid voor de leerling wil de THV in de nieuwe schoolplanperiode een leerlinggebonden portfolio ontwikkelen.

Om verantwoordelijkheid te kunnen nemen en dragen is het nodig dat een leerling zich bewust wordt van zijn eigen kwaliteiten en beperkingen, ontwikkelwensen en ontwikkelpunten. Feedback en zelfreflectie zijn belangrijke instrumenten bij de ontwikkeling tot ondernemend en nieuwsgierig wereldburger. In het leerlingportfolio dient dan ook opgenomen te kunnen worden:

- Ontwikkeling op het gebied van de kunst: verslagen en beoordelingen;
- Ontwikkeling op het gebied van creativiteit – Rubrics;
- Ontwikkeling op het gebied van ondernemendheid – Rubrics;

- Ontwikkeling op het gebied van zelfverantwoordelijk leren: Screeningresultaten iSELF in 1^e en 4^e leerjaar + persoonlijk ontwikkelplan naar aanleiding daarvan;
- Verslagen van onderzoeksprojecten;
- Plusrapporten;
- Verslagen van projecten in het kader van LOB/ maatschappelijke stages;
- Verslagen van peerbegeleidingstaken;
- Het PWS;
- Eigen werk in relatie tot kunst, onderzoek enz.

4.3.2 Verdere ontwikkeling en verankering van het specifieke karakter van de school:

4.3.2.1 Naast de kunsttalentontwikkeling kan de leerling zich ook optimaal ontwikkelen in zijn talenten voor algemene vakken

Leerlingtevredenheidsonderzoeken laten zien dat leerlingen heel tevreden zijn met de sfeer en veiligheid in de school, maar dat de score op “uitgedaagd worden” beneden de benchmark ligt. Dit is een indicatie van onderpresteren waar de school een aanpak op wil formuleren.

De THV heeft in de afgelopen schoolplanperiode niet alleen geïnvesteerd in deskundigheidsontwikkeling op het gebied van hoogbegaafdheid door scholing van een coördinator, maar ook teamvoorlichting o.a. door een teamworkshop in 2015-2016 die werd verzorgd door de Vereniging van Begaafdheidsprofiel scholen. Het enthousiasme en de inzet van het team bij deze workshop heeft geresulteerd in de uitnodiging van de vereniging BPS om de THV aan te melden als aspirant school. Een uitnodiging waaraan de school gehoor heeft gegeven.

Deze ontwikkeling heeft een injectie gegeven aan de intentie om de leerlingen niet alleen bij de kunstvakken, maar over de hele linie uit te dagen. Opvallend voorbeeld van de laatste jaren is de groeiende (vaak succesvolle) deelname van leerlingen van de THV aan literaire podia, festivals en wedstrijden. Leerlingen met een talig talent krijgen en pakken steeds meer kansen om zich te ontwikkelen en profileren in literatuur en poëzie.

Voor de nieuwe schoolplanperiode formuleert de school de volgende stappen:

- Loslaten van de automatische focus op de zwakke leerlingen en de daaruit voortkomende tempovertraging > de lat omhoog;
- Beperking van doubluremogelijkheden;
- Ontwikkeling van een 2^e leerlijn voor alle vakken van brugklas tot eindexamen.
- Elke les voldoet aan de criteria van gedifferentieerd aanbod;
- Vergroten van de signaleringsvaardigheden van docenten op het gebied van:
 - o Uitkomsten RTTI
 - o Uitkomsten OMZA / Lacunes m.b.t. metacognitieve vaardigheden
 - o Leerproblematiek (dyslexie, dyscalculie)
 - o Leerstijlen
- Vertalen van de gesignaleerde talenten en beperkingen naar concreet (les)aanbod;
- Gesprekken met de leerlingen over de doelen die ze willen stellen = ook ruimte voor eigen initiatief van leerlingen;
- Mogelijkheid voor leerlingen om vakken te compacten, eerder af te ronden of juist te verdiepen;
- Verankerd aanbod in vakoverstijgende projecten waarbij kennis en vaardigheden in een grotere context komen te staan.

4.3.2.2 De school ontwikkelt zich richting professionele leergemeenschap met een op kunst, creativiteit, onderzoek en ondernemendheid gerichte cultuur

De THV wil een plek te zijn waar leerlingen:

- optimaal kunnen onderzoeken, ontdekken en leren;
- zich kunnen ontwikkelen tot eigenaar van hun eigen leerproces en toekomstplan;
- zich bewust kunnen worden van hun plek op de wereld naast en met anderen.

Dit stelt een opdracht aan de school om het onderwijs zo in te richten dat deze domeinen goed aan bod kunnen komen. In de optiek van de school kan dat alleen als ook de volwassenen actief deel uitmaken van de beoogde cultuur. Dit betekent dat creativiteit, onderzoek, eigenaarschap, maatschappelijke betrokkenheid niet alleen door docenten bij leerlingen gestimuleerd worden, maar ook deel zijn van hun eigen professionele ontwikkeling en handelen.

Dit vraagt de volgende stappen:

Voor de docenten:

- Eigenaarschap van de onderwijskwaliteit naar de docenten
 - o Elk onderwijsfocusgebied een eigen coördinator
 - o Volgen van opbrengsten en het bijsturen op basis daarvan:
 - Per sectie
 - Per leerjaar
- Stimuleren en faciliteren van onderzoek door docenten t.b.v.
 - o Eigen professionalisering
 - o Directe verbetering van de eigen onderwijspraktijk
 - o Directe verbetering van de onderwijspraktijk van de school
 - o Vergaren van kennis over de onderwijspraktijk in zijn algemeenheid
- De inrichting van het taakbeleid is afgestemd op vrije ruimte voor ontwikkeling en overleg

Voor de leerlingen:

- Zicht op en bewustzijn over eigen kwaliteiten, ontwikkelpunten, resultaten, verlangens en doelen;
- Meer appèl op eigen verantwoordelijkheid en ondernemendheid;
- Ruimte voor eigen inbreng;
- Duidelijke ondersteunings-, begeleidings-, coachingsfaciliteiten.

Voor de school:

- Zelf als school ook willen leren > aansluiting bij externe leergemeenschappen, zoals bijv. de vereniging BPS;
- Diversiteit in ruimtes voor verschillende werkvormen;
- Goed dekkend Wifi en voldoende werkstations;
- Leerportaal aanwezig.

4.3.2.3 De leerling wordt in toenemende mate eigenaar van zijn eigen toekomstscenario

Alle leerlingen van de THV hebben gekozen voor de school vanuit een zekere fascinatie en ambitie voor een (of meer) van de 3 specialisaties (Theater, Film of Vormgeving). Dat maakt de populatie van de school uniek. Veel leerlingen op de THV laten de bijzondere combinatie van eigenheid, eigenzinnigheid en voortdurende twijfel zien die ook bij volwassen kunstbeoefenaars vaak voorkomt. Dit is een combinatie die soms leidt tot enige "zweverigheid". Begeleiding van deze leerlingen vraagt een bijzondere mengverhouding van ruimte voor hun verbeelding, focus op de cognitieve ontwikkeling en kaders om tot

verwerkelijking van ideeën, plannen en gestelde doelen te kunnen komen. Doel is immers dat de leerling aan het eind van zijn schoolloopbaan zelfstandig de vervolgstap kan zetten vanuit kennis, kunde en bewustzijn over eigen mogelijkheden en beperkingen, kortom als eigenaar van zijn eigen toekomstscenario.

Voor docenten betekent dit dat de overdracht van de kennis en de vaardigheden die bij hun vak horen in een ruimere relatie dan van de zender en de ontvanger moet staan. De verzelfstandiging en bewustzijnsontwikkeling van de leerling vraagt gerichte coaching. In het begeleiden van de hoogbegaafde en plusleerlingen wordt binnen de THV al ervaring opgedaan met de ontwikkelstappen die leerlingen moeten nemen om tot een grotere mate van zelfstandige zelfbepaling te komen. Het ontwikkelen van metacognitieve vaardigheden speelt daar een belangrijke rol in. Duidelijk is dat niet alle leerlingen op gelijke wijze en op hetzelfde moment zelfstandig worden. Er is dus ook differentiatie nodig t.a.v. de uitdaging die geboden wordt om uiteindelijk tot die zelfverantwoordelijke zelfbepaling te komen.

De THV streeft ernaar om in de schoolplanperiode 2016-2020 de stappen te zetten die gaan leiden tot een schoolcultuur waarin iedere leerling voor alle vakken werkt vanuit eigen verantwoordelijkheid, wilskracht en inzet.

Hiervoor is het nodig dat de school een goede inventarisatie en analyse maakt van de huidige cultuur m.b.t. zelfstandigheid, ruimte/ begrenzing, en de mate van effectiviteit van de huidige ondersteuning, begeleiding, coaching. Tevens is het nodig dat teambreed kennis verworven wordt over de ontwikkelstappen van zelfstandig werken naar zelfverantwoordelijk leren, over leerprofielen van leerlingen en over afstemming van werkvormen daarop. De school is voornemens om hiervoor in schooljaar 2017-2018 m.b.v. KPC met iSELF aan de slag te gaan.

In de aanloop daar naar toe worden in het kader van ontwikkeling van het eigenaarschap de volgende stappen gezet:

- De leerling formuleert aan het begin van het schooljaar in een POP zijn eigen ontwikkelstappen voor dat jaar;
- De leerling is actief aanwezig bij de tafeltjesavond/ het oudergesprek en maakt zelf het verslag en de afsprakenlijst die daaruit voortkomt;
- Leerlingen kunnen er voor kiezen in het 3^e leerjaar vakken na de 2^e periode af te ronden en voor de andere vakken intensiever aan de slag te gaan;
- Leerlingen uit het tweede leerjaar helpen als peer-leaders de brugklassers met praktische zaken en maken ze wegwijs binnen de school zodat de overstap van de basisschool naar de middelbare school kleiner wordt. Deze peer-leaders zijn getraind en krijgen zelf supervisie. Aan het eind van het schooljaar ontvangen de peer-leaders een certificaat met de vaardigheden die ze ontwikkeld hebben wat ze t.z.t. kunnen gaan opnemen in het digitaal leerlingportfolio;
- Een up-to-date leerportaal;
- Ruimtes voor zelfstandig werken.

4.3.2.4 Vakoverstijgend werken in een grotere context van leren, ontwikkelen en vormen

Vanuit de intentie om leerlingen in toenemende mate eigenaar te laten worden van hun eigen leren en om nieuwsgierigheid en onderzoek te stimuleren, onderzoekt de THV mogelijkheden om een flexibeler leeromgeving aan te bieden. Een omgeving waar een leerling zelf invloed heeft op het traject dat hij doorloopt, de snelheid waarmee hij dat doet en waarin hij kan kiezen uit de meerdere mogelijkheden die hem worden aangeboden. In de afgelopen schoolplanperiode is gestart met enkele individuele leerlingen in staat te stellen om voor een vak waar ze minder moeite voor hoeven te doen en zich binnen het bestaande curriculum minder uitgedaagd voelen, een uitdagender programma te doorlopen. Ook is een

optie dat deze leerlingen deze tijd investeren in een ander gebied waar de interesse ligt. Alle afzonderlijk vakken, avo-vakken en kunstvakken ontwikkelen daartoe mogelijkheden.

De echte uitdaging zit hem echter in het durven loslaten van de huidige begrenzing van dat enkele vak voor die enkele plusleerling. Juist op een kunstschool als de THV zijn de mogelijkheden om over de afrasteringen van de vakken heen te kijken en vooral erover heen te springen legio.

Om deze mogelijkheden te onderzoeken start de THV in de nieuwe schoolplanperiode met een 'pilot' waarin in een enkel leerjaar een aantal uren per week 'fluïde' worden gemaakt. De leerling krijgt binnen deze uren verscheidene projecten aangeboden waaruit hij kan kiezen om mee aan de slag te gaan. Deze projecten zijn per definitie vakoverstijgend. De betrokken vakken die een project vormgeven, dienen een wezenlijke aanvulling op het totale project te bieden. Idee is dat de leerling de inhoud van een vak verdiepend en vanuit een door eigen interesse ingegeven invalshoek benadert.

De pilot dient zorgvuldig opgezet, gemonitord en geëvalueerd te worden waardoor verdere uitbouw gefundeerd kan plaatsvinden. Doel is om vervolgens te komen tot structurele projectmomenten in het curriculum waarbij de avo-vakken en de kunstvakken verbindingen aangaan. Leerlingen krijgen daarmee de mogelijkheid om kunst, kennis en onderzoek in een grotere context te gaan plaatsen. Een context die aansluit bij wereldburgerschap en maatschappelijke betrokkenheid.

De THV ziet vakoverstijgend werken als een speerpunt in de komende schoolplanperiode en wil gefaseerd werken naar een verankerd aanbod van vakoverstijgend onderwijs. Van de ontwikkeling van gefundeerde pilots in een enkele leerlaag via uitbreiding in meerdere leerlagen, naar een integraal onderdeel van het algehele onderwijsaanbod waarin de kunstvakken en de algemene vakken zich verrijkend verbinden.

4.3.2.5 ICT als middel, niet als doel

De THV heeft in de afgelopen jaren geïnvesteerd in ICT-middelen. Een groot deel van de lokalen is inmiddels uitgerust met digiboards, er is een video conferencing lokaal ingericht en er zijn twee mediatheken beschikbaar. Docenten maken in toenemende mate gebruik van de digiboards tijdens de les, maar in veel gevallen beperkt dit gebruik zich nog tot een alternatief voor de beamer en het whiteboard. Gericht scholing is hierop noodzakelijk en zal worden ingezet. Er wordt momenteel geïnvesteerd in het goed WiFi-toegankelijk maken van het gehele gebouw, waardoor leerlingen in de toekomst binnen de lessen gebruik kunnen maken van hun elektronische device, met toestemming van de docent.

In de komende schoolplanperiode zal de THV verder gaan inzetten op de scholing van docenten en leerlingen op het gebied van ICT-vaardigheden en mediawijsheid. Voor de leerlingen in het 1^e leerjaar zal een lesuur ICT vaardigheden in het curriculum opgenomen worden. Docenten zullen getraind worden om elektronische devices (smartphone, tablet en laptop) in te zetten tijdens de les. Dit zal bijdragen aan de mate waarin een docent gedifferentieerd en uitdagend onderwijs kan aanbieden. Uitgangspunt is dat op de THV boeken en digitale middelen naast elkaar zullen blijven worden gebruikt, maar dat leerlingen ook buiten het klaslokaal via online aanbod aan de slag zijn. De school kiest dus voor blended learning. Dit vraagt voortdurend scholingsaanbod voor docenten op verschillende onderdelen op verschillende niveaus. De ICT groep zal hiertoe regelmatig korte workshops over specifieke vaardigheden organiseren waar docenten zelf op kunnen inschrijven, zg. "pop-ups".

ICT zal als middel een steeds belangrijkere rol in gaan nemen in ons onderwijs. De THV zal in de nieuwe schoolplanperiode iedere leerling verplichten in het bezit te zijn van een elektronisch device en in de eigen omgeving over de middelen te beschikken om digitale opdrachten naar behoren te ontvangen, uit te werken en te versturen.

In lijn daarmee zal tijdens de komende schoolplanperiode een digitale omgeving ontwikkeld en in gebruik genomen worden waarin middels een digitaal leerlingportfolio de leerling, de school en de ouders de ontwikkeling van de leerling kunnen volgen op het gebied van o.a. creativiteit, ondernemen, onderzoek en taalvaardigheden. Na zijn schoolperiode kan de leerling dit portfolio “meenemen”. Daarnaast is de school voornemens om het gebruik van een ELO/ leerportaal te intensiveren. De mogelijkheden hiertoe binnen en buiten Magister worden reeds onderzocht. Het doel is een toegankelijke omgeving te creëren waarin docent en leerling elkaar makkelijk kunnen vinden wat onderwijszaken betreft, te denken valt aan een forum-omgeving waar een leerling vragen kan stellen over leerstof of opdrachten. Leerlingen kunnen zo ook leren van elkaar.

In het kader van “leren van elkaar” zal ook onderzoek worden gedaan naar de wenselijkheid en haalbaarheid van ICT peer-coaches die leerlingen (en daarmee indirect ook docenten) ondersteunen bij het goede gebruik van hun devices voor het onderwijs.

Ouders hebben toegang tot de studieresultaten van hun kind via Magister. De THV vindt dat ICT niet in de plaats kan komen te staan van de docent. Het directe contact van de docent met de leerling (en ook met de ouders) en de waarde van de sociale interactie in de klas zijn en blijven zeer waardevol voor het plezier en leerprestaties van leerlingen. De THV zal hier de komende jaren dan ook de nadruk op blijven leggen.

5. Ondersteuning, begeleiding en coaching

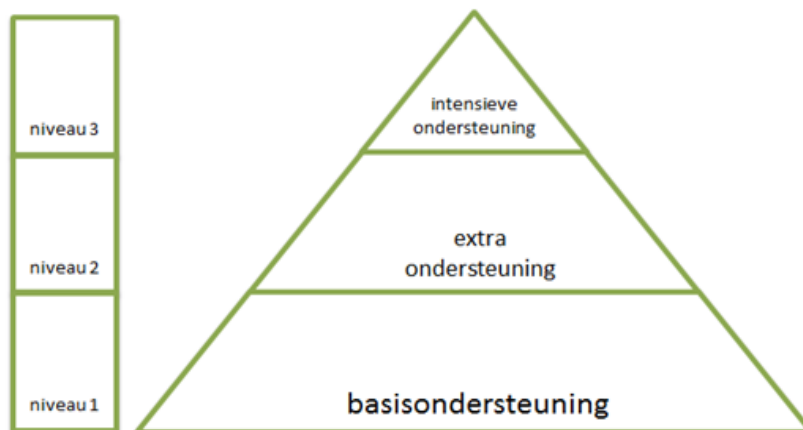
In het ondersteunings- en begeleidingssysteem van de THV staat de leerling centraal, als mens en individu maar ook als lid van een grotere groep. Bij zijn groei naar volwassenheid willen wij precies zoveel hulp bieden dat de leerling zelf de taken met succes kan uitvoeren. Wij beogen daarmee het zelfstandige leren, het plezier in het leren en de eigen verantwoordelijkheid te vergroten. Dit betekent dat de leerling zelf in toenemende mate een belangrijke rol speelt bij het plannen en verwerken van de leerstof.

De THV maakt onderdeel uit van het samenwerkingsverband Koers VO. De school kan gebruik maken van de faciliteiten van het samenwerkingsverband. Met de komst van Passend Onderwijs heeft de school de ondersteuning meer geprofessionaliseerd. De interne zorgstructuur is vastgelegd in een ondersteuningsplan.

De ondersteuningscoördinator heeft, waar nodig, contact over leerlingen en ontwikkelingen in de ondersteuning op de school met de Koersconsulent. Op alle LMC-scholen worden Begeleiders Passend Onderwijs ingezet voor individuele leerlingen met een intensieve ondersteuningsbehoefte.

5.1 Ondersteuning

Binnen passend onderwijs worden er drie vormen van ondersteuning geboden, die zich het beste laten onderscheiden in onderstaande afbeelding:



5.1.1 Basisondersteuning

Dit is de door het samenwerkingsverband afgesproken onderwijszorg die de aangesloten scholen aan alle leerlingen moeten kunnen bieden. De kwaliteit van de basisondersteuning moet voldoen aan door de onderwijsinspectie vastgestelde normen.

De definitie van basisondersteuning is als volgt omschreven: 'het door het samenwerkingsverband afgesproken geheel van preventieve en curatieve interventies die binnen de ondersteuningsstructuur van de school planmatig en op een overeengekomen kwaliteitsniveau, eventueel in samenwerking met ketenpartners, worden uitgevoerd'.

Op de THV valt onder de basisondersteuning:

- Mentor en teamleider

De klassenmentor is het eerste aanspreekpunt voor leerling en ouders als het gaat om prestaties en welbevinden op school. Indien een leerling om welke reden dan ook extra ondersteuning nodig heeft, schakelt de mentor de ondersteuningscoördinator in. Deze zorgt

voor doorverwijzing naar interne begeleiding. De teamleider heeft ook gesprekken met leerlingen.

- Schoolverpleegkundige

De schoolverpleegkundige voert een screening op gezondheid en welbevinden uit bij de eerstejaars en derdejaars leerlingen. Waar nodig volgt een vervolggesprek en eventueel contact met thuis.

- Dyslexie en dyscalculie

Sinds 2015 zijn de nieuwe protocollen dyslexie en dyscalculie van kracht. In de onderbouw worden meer faciliteiten geboden dan in de bovenbouw, waar de faciliteiten gelijk zijn aan welke tijdens het Centraal Schriftelijk Eindexamen worden geboden. Tijdens toetsweken werken de leerlingen die recht hebben op extra tijd in een apart lokaal. De THV werkt met zowel een dyslexie- als een dyscalculieprotocol alsmede een protocol Aanpassingen/vrijstellingen.

In de brugklas vindt voor alle leerlingen die geen dyslexieverklaring hebben een signaleringstest plaats. Voor dyscalculie zijn er geen officiële signaleringsinstrumenten. Indien door de wiskunde-of rekendocent bij een leerling opvallende problemen worden gesignaleerd, wordt er contact opgenomen met ouders om te bespreken of een officiële test gewenst is.

5.1.2 Extra ondersteuning

Het samenwerkingsverband geeft scholen ook de beschikking over ondersteuningsmiddelen waarmee zij extra ondersteuning op maat kunnen inzetten. Een school kan deze extra middelen gebruiken om de basisondersteuning verder te verbreden met expertise vanuit de school zelf of met expertise van buitenaf.

Op de THV valt onder de extra ondersteuning:

- Ondersteuningscoördinator

De ondersteuningscoördinator is de spil tussen mentor, teamleiders en hulpverleners in en buiten de school. Hij draagt zorg voor het regelen en bewaken van de uitvoering van de ondersteuning. De ondersteuningscoördinator heeft contact met teamleiders, ouders, vakdocenten, mentor en hulpverleners en is voorzitter van het schoolondersteuningsteam.

- Schoolmaatschappelijk werk

Op de THV is acht uur per week een schoolmaatschappelijk werker aanwezig. De mentor meldt leerlingen aan via de ondersteuningscoördinator.

- Schoolondersteuningsteam

Eens per zes weken komt het schoolondersteuningsteam onder voorzitterschap van de ondersteuningcoördinator bijeen. Hierin zijn verder aanwezig: teamleider(s), schoolverpleegkundige, leerplichtambtenaar en indien nodig de pluscoördinator/mentor. In dit zogeheten SOT worden lopende zaken en individuele leerlingen besproken.

- Dyslexietraining

In samenwerking met dyslexiecentrum Rotterdam worden trainingen aan zowel leerlingen als docenten geboden en zullen ouderavonden worden georganiseerd. Een orthopedagoog die verbonden is aan dit centrum geeft brugklasleerlingen met een dyslexieverklaring de training "Dyslekeys". Hierin krijgen zij handvatten geboden hoe om te gaan met hun dyslexie met betrekking tot planning, organisatie, vertrouwen in hun capaciteiten en aanpak.

Examenleerlingen krijgen de mogelijkheid een middagtraining te volgen.

- Materialen en leermiddelen

Voor sommige leerlingen wordt materiaal gefinancierd, zoals ondersteuningssoftware voor wiskunde, laptops en leermiddelen.

- Individuele begeleiding

In bijzondere gevallen wordt de huiswerkbegeleiding die ouders kunnen inkopen bij instituten als After's Cool en Erasmus Education uit het ondersteuningsbudget bekostigd.

- Training docenten

Met enige regelmaat worden trainingen gegeven voor docenten op het gebied van dyslexie, autisme of andere leer- of ontwikkelingsproblemen. Ook kunnen docenten op verzoek of uitnodiging cursussen bijwonen op deze gebieden.

5.1.3 Intensieve ondersteuning

De school biedt intensieve ondersteuning voor een langere periode wanneer de onderwijsbehoeften van een leerling complex zijn. De begeleider passend onderwijs is dan gedurende langere tijd bij het kind, de ouders en de school betrokken. Er wordt een ontwikkelingsperspectiefplan (OPP) gemaakt en de ontwikkeling van het kind wordt nauwgezet gevolgd. Inzet is om gedurende het jaar de expertise van de school te vergroten om zelf aan de onderwijsbehoeften van het kind tegemoet te komen.

Op de THV valt onder de intensieve ondersteuning

- Begeleider passend onderwijs

Een nieuw gezicht binnen de ondersteuningsstructuur is de begeleider passend onderwijs. Deze begeleidt leerlingen die intensieve ondersteuning nodig hebben in structuur en aanpak en hij ondersteunt onder andere leerlingen met ASS en meervoudige problematiek. De begeleider passend onderwijs onderhoudt nauw contact met leerling, ouders en ondersteuningscoördinator en indien nodig met externe instanties. Voor deze leerlingen wordt een OPP opgesteld.

5.1.4 Uitstroom

Wanneer een leerling meer ondersteuning nodig heeft dan de THV kan bieden, wordt tijdig gekeken naar een passende plek op een andere reguliere school of een school voor voortgezet speciaal onderwijs. De ondersteuningscoördinator vraagt, na overleg met teamleider, ouders en leerling bij de koersconsulent van het samenwerkingsverband een toelaatbaarheidsverklaring aan in het geval van speciaal onderwijs. Als deze wordt afgegeven, kunnen de ouders hun kind aanmelden op een VSO-school. Indien een leerling tijdelijk niet kan functioneren op school, wordt deze gedurende drie maanden geplaatst op een OPDC, een time-outvoorziening. Indien een leerling moet afstromen naar een lager niveau, zorgen de ouders samen met de school voor een passende plek. Indien deze niet wordt gevonden, kan de school deelnemen aan het regionaal plaatsingsoverleg van het samenwerkingsverband.

5.2. Begeleiding

Naast de ondersteuningsfaciliteiten kent de THV diverse extra begeleidingsfaciliteiten voor leerlingen.

- Decanaat

De decaan op de THV ondersteunt de mentoren in de school bij de begeleiding en advisering van leerlingen met betrekking tot hun (school)loopbaan. In bijzondere gevallen ondersteunt het decanaat de leerling zelf en is er overleg met de ouders. In de onderbouw gaat het vooral om profielkeuze. In de bovenbouw gaat het om hulp bij de studie- en beroepskeuze. De decaan krijgt ondersteuning van de hoofdvakdocenten Theater, Film en Vormgeving bij de specifieke voorlichting over kunstgespecialiseerde vervolgoopleidingen.

- Pluscoördinator

Leerlingen die als hoogbegaafd gediagnosticeerd zijn of gesignaleerd als meervoudig begaafd en in meerdere vakken dusdanig extra uitdaging kunnen gebruiken dat dit niet binnen de gangbare differentiatievormen van de lessen valt, worden begeleid door de pluscoördinator. Uitgangspunt hierbij is dat zij kunnen werken aan een door hen zelf bedachte taak binnen een of meerdere vakken. In uitzonderlijke gevallen is versnelling mogelijk.

- Faalangstreductietrainer

Leerlingen worden gescreend op faalangst middels een test in de mentorles. Leerlingen die hoog scoren kunnen in groepsverband een training volgen. Ook is er een examenvreestraining en worden sommige leerlingen individueel begeleid.

- Ontwikkeling van metacognitieve vaardigheden

Leerlingen worden vanaf binnenkomst gestimuleerd om in toenemende mate de verantwoordelijkheid voor het eigen leerproces te nemen. Pubers en jong adolescenten hebben moeite met zelfplanning, zelfbevraging, zelfsturing en zelfreflectie. Deze metacognitieve strategieën zijn nodig voor onder andere de ontwikkeling richting het hoger onderwijs. Om hen hiervoor toe te rusten is een speciaal lesuur metacognitieve vaardigheden ingevoerd in de brugklas.

- Begeleiding en ontwikkeling in relatie tot de artistieke vakken

Omdat met name de theaterleerlingen van de THV zich veelvuldig verbaal expressief dienen te uiten, verwijzen de zang- of speldocenten de leerlingen die stemproblemen hebben door naar de logopedist, die eens per jaar een screening op school verzorgt en verwijfsbrieven verschaft voor huisarts/KNO-arts waar nodig.

Leerlingen die fysiek tijdelijk niet in staat zijn om deel te nemen aan dans of zang, krijgen hiervoor vervangende opdrachten.

Voor leerlingen die een uitzonderlijk talent laten zien voor dans, is de specialisatieklas dans in het leven geroepen. Deze klas heeft een pilot gehad in het derde leerjaar en wordt vanaf volgend schooljaar verder ontwikkeld. Deze pilot zal bij voldoende animo ook worden gestart voor het vak zang in het derde leerjaar.

5.3 Coaching

In de ontwikkeling naar een leergemeenschap is het inzetten van de kwaliteiten van leerlingen voor elkaar een vanzelfsprekende stap. De THV kent de volgende vormen van peer-support / peer-coaching:

- Peer-tutoring

Leerlingen uit hogere klassen helpen andere leerlingen bij één of meer vakken. Een leerling die zich geschikt acht om anderen te helpen stemt dit af met de betreffende vakdocent.

Criteria zijn goede cijfers, inzet, concentratie en een positieve instelling.

Leerlingen die bijles willen krijgen, sturen zélf een mail met naam, vak en klas naar thv.bijlessen@hofpleinrotterdam.nl. Een coördinerend docent en de decaan matchen en sturen vragers en aanbieder de informatie. Zij maken samen een afspraak voor minimaal 4 bijlessen. Een leerling uit de bovenbouw ontvangt hiervoor €5 per uur, een leerling uit de onderbouw €4. De bedoeling is dat het bedrag direct na de gekregen bijles gegeven wordt.

- Peer-leading.

In schooljaar 2016-2017 start een pilot peer-leading met 2^e-jaarsleerlingen en brugklasleerlingen. Een leader is een gastheer/vrouw voor de brugklassers die hen wegwijs maakt binnen de school. De kandidaat leaders hebben zich eind van hun eigen brugklas aangemeld nadat ze zichzelf hebben “gescreend” op een aantal criteria en dit met hun mentor hebben besproken. Na toestemming van de ouders hebben de kandidaat leaders een training gevolgd. Iedere leader is aanspreekpunt voor ongeveer 6 leerlingen. Hij is zo nu en dan aanwezig bij de mentorles van de brugklas. De leaders krijgen zelf tussentijds supervisie. Op deze manier went de brugklasleerling sneller aan zijn nieuwe omgeving en wordt de overstap van de basisschool naar de middelbare school kleiner. De leerling die als peer-leader optreedt, ontwikkelt en traint zijn communicatieve vaardigheden, verantwoordelijkheid, omgang met privacy, zelfstandigheid.

5.4 Speerpunten 2016-2020

Voor de komende schoolplanperiode formuleert de THV de volgende speerpunten:

M.b.t. ondersteuning:

- Verdere ontwikkeling van klassenscans door de mentor en de ondersteuningscoördinator t.b.v. leerlingbesprekingen en warme overdracht naar het volgende leerjaar;
- Verdere optimalisering van het leerlingvolgsysteem en kwadrant in Magister.
- Nauwere betrokkenheid van de ondersteuningsprofessionals in de school bij leerlingbesprekingen, eindvergaderingen en teamoverleg;
- Optimalisering van maatwerk (passend onderwijs) voor leerlingen die extra ondersteuning nodig hebben door vanuit het ondersteuningsteam kortere lijnen te onderhouden met ouders en leerling. In samenwerking met Koers VO zal het ontwikkelingsperspectiefplan doorontwikkeld worden om zo nog beter in kaart te brengen wat een leerling aan ondersteuning nodig heeft;
- Optimalisering van de huidige faciliteiten voor de leerlingen met dyslexie en het vergroten van de ouderbetrokkenheid bij dyslexie;
- Ontwikkelen van lessen remedial teaching spelling en begrijpend lezen te gebruiken na de signaleringstest dyslexie. A.d.h.v. de vervolgens verkregen gegevens omtrent vaardigheden en beperkingen bij de desbetreffende leerlingen indien nodig in samenspraak met ouders doorverwijzen naar Eenheid Zorg voor verder onderzoek.

M.b.t. begeleiding:

- Betrekken van ouders met specifieke beroepen of studieachtergrond bij voorlichting i.h.k.v. de studie- en beroepsoriëntatie van leerlingen;
- De ingevoerde LOB-leergang in de bovenbouw zal verder worden uitgewerkt en worden geïntegreerd in het leerlingvolgsysteem van de school;
- Het leggen van de focus bij de faalangstreductietraining op het krijgen van zelfvertrouwen en durven falen;
- Het integreren van metacognitieve vaardigheden in alle lessen met als doel het inzicht in het eigen leerproces en de prestaties te vergroten. Hierbij houden wij ook zeker de hoogbegaafde leerlingen in beeld, die deze vaardigheden niet automatisch benutten. Dit om latere uitval te voorkomen;
- Het vergroten van de ouderbetrokkenheid bij het ontwikkelen van metacognitieve vaardigheden;
- Het uitbreiden van de pilot specialisatieklas dans met een specialisatieklas zang in het derde leerjaar met als doel leerlingen in die vakken extra uitdaging en verdieping te bieden op technisch en theoretisch niveau.

M.b.t. coaching:

- Opzet van een peer-leadingvoorziening met alumni voor de bovenbouw in het kader van oriëntatie op studie en beroep
- Onderzoek naar wenselijkheid en haalbaarheid van ICT peer-coaches die leerlingen (en daarmee indirect ook docenten) ondersteunen bij het goede gebruik van hun devices voor het onderwijs.

Ten slotte: een van de grootste uitdagingen waarvoor de THV zichzelf stelt is de ontwikkeling naar zelfverantwoordelijk leren waarbij de docenten in toenemende mate begeleider en coach worden in het leerproces van de leerlingen. Voorwaardelijk is dan ook goede toerusting van het team hierop.

Dit onderdeel is beschreven in de hoofdstukken 4 en 6.

6. Personeelsbeleid

6.1 Uitgangspunten

Zoals te lezen valt in de missie van de THV is de leer- en onderwijsomgeving van de school gericht op het ontwikkelen van de talenten van iedere leerling, iedere leraar en iedere overige medewerker.

De THV is een unieke school in een dynamische stad met een grote regionale uitstraling. Het bereiken van goede prestaties door onze leerlingen is alleen mogelijk met betrokkenheid, ondernemendheid, passie en deskundigheid van alle medewerkers. Door de eerder genoemde mengeling van avo-docenten met hun specifieke onderwijsdeskundigheid enerzijds en de vanuit Hofplein Rotterdam aan de school verbonden kunstvakdocenten anderzijds is de THV een boeiend docentencorps rijk.

De THV heeft in de huidige schoolleiding, docenten en overige medewerkers een goede afspiegeling in leeftijd en sekse van de samenleving. In de nieuwe schoolplanperiode zal deze evenredige vertegenwoordiging van mannen en vrouwen voor alle functies een actief punt van aandacht blijven.

Goed onderwijs staat voor de THV gelijk aan goede docenten én medewerkers. Naast de docenten vervullen namelijk de conciërge, de administratieve medewerkers en ook alle medewerkers van de faciliterende diensten van Hofplein Rotterdam een belangrijke rol in de pedagogische relatie met de leerlingen. De THV biedt een veilige en persoonlijke leeromgeving van hoge kwaliteit. Docenten en overige medewerkers moedigen leerlingen aan om hun talenten maximaal te ontwikkelen en om optimale prestaties te leveren.

Docenten die op de THV willen werken, moeten over een aantal specifieke vaardigheden beschikken. Behalve dat zij goed onderlegd moeten zijn op hun vakgebied en een goed klassenmanagement hebben, wordt van hen verwacht dat zij initiatief nemen om het onderwijsaanbod up-to-date te houden, waar mogelijk vakoverstijgend te werken en hun taken naast het lesgeven met inzet en affiniteit uit te voeren.

De THV trekt leerlingen met kunstzinnige ambities en diverse talenten. Naast en soms ook als gevolg van hun artistieke potenties hebben de jongeren veelal een sterk ontwikkelde emotionele beleving. Een coachende instelling waarbij ruimte geven en kaders stellen niet tegengesteld maar complementair zijn, is nodig. Het gaat dan om:

- vertrouwen geven;
- inzicht geven;
- uitdagen (om meer, anders, beter te zijn);
- aanspreken (op wat niet is maar zou kunnen zijn);
- verlangen wekken (om volwassen in de wereld te willen zijn).

Het gaat kortom om de 'juiste' ontwikkeling en de 'juiste' talenten. Het streven van de school om in de nieuwe schoolplanperiode schoolbreed het zelfstandige leren en onderzoeken en de eigen verantwoordelijkheid van de leerlingen te vergroten, sluit hierop aan.

Een contactrijke ontwikkelingsgerichte benadering dient dus ook van toepassing te zijn m.b.t. de cognitieve ontwikkeling van de leerlingen. De THV is een school die aantrekkingskracht uitoefent op leerlingen met een bovengemiddelde begaafdheid. Om deze leerlingen naast de artistieke uitdaging (hierin zijn zij namelijk niet vanzelfsprekend heel goed), ook voldoende cognitief uit te kunnen dagen, is breder aanbod wenselijk. Docenten moeten derhalve in staat zijn te differentiëren in lessen en toetsing.

Er valt nog veel te ontwikkelen. Daarvoor zijn ideeën en inzet nodig. De school stelt zich niet alleen positief op naar plannen en ideeën van leerlingen, maar zeker ook naar die van

docenten. Een voorwaarde voor professionalisering is dat de medewerkers er nut en noodzaak van inzien. Dat geldt zeker voor het zogenaamde informele leren. Leren op de werkplek vraagt om een werkomgeving die leren mogelijk maakt en om medewerkers die in staat zijn en bereid zijn om zelf ook te leren. Docenten moeten daarbij in hun werk de noodzaak voelen om zich te professionaliseren. We activeren de kennis in school en bevorderen de samenwerking tussen docenten. Het is belangrijk dat de ambitie om te professionaliseren gedeeld wordt, dat het niet alleen een individuele ambitie is, maar ook een collectieve ambitie wordt.

De THV wil docenten stimuleren als team vast te stellen wat de doelstellingen en knelpunten zijn in professionalisering. Als daarover duidelijke afspraken bestaan, kunnen collega's elkaar ook daarop aanspreken.

Initiatiefwerkgroepen, collegiale coaching en intervisie zijn belangrijke middelen.

6.2 Taakbeleid

Het huidige taakbeleid van de THV is grotendeels gestuurd vanuit LMC VO en het voldoet niet doordat hierbij uitgegaan wordt van vooraf vastgestelde exacte hoeveelheden uren die worden toegekend aan een taak. Taaktoedeling wordt hiermee voornamelijk gekoppeld aan beschikbare tijd. Dit doet onvoldoende recht aan de individuele kwaliteiten, interesses en verschillen in mogelijkheden en beschikbaarheid van docenten.

Het streven is om tot een taakbeleid te komen waarin de verschillende taken evenredig verdeeld worden met en over het personeel en waarbij de focus minder is gericht op de beschikbare tijd maar vooral op het volbrengen van de taak met ruimte voor het individuele tempo. Op deze manier kan het taakbeleid een belangrijk instrument zijn om de werkdruk aan te pakken en om de organisatiedoelen van de school en tevens de ontwikkelingsdoelen van het individuele personeelslid te realiseren.

Een volle schoolagenda met veel projecten en extra activiteiten naast volle klassen maken dat docenten werkdruk ervaren. Eigenaarschap van passende taken in dienst van een gewenste ontwikkeling zorgt voor een andere beleving en draagt bij aan zowel de persoon als de school.

6.3 Competentiegericht personeelsbeleid

Binnen het bestuur van de THV, het LMC VO, wordt tot op heden gewerkt met 'de competentie-monitor' om het IPB vorm te geven. Er is evenwel ontevredenheid hierover en in de nieuwe schoolplanperiode zal over gegaan worden naar het opnemen van een gesprekscyclus binnen het HRM-deel van AFAS.

Deze ontwikkeling van competentie-monitor naar AFAS loopt samen met zowel de start van het Lerarenregister met ingang met 2017 als met de aanpassing van de Wet BIO waarbij nieuwe wetgeving ingaat per 1 augustus 2017.

De huidige zeven competenties voor leraren worden daarin teruggebracht tot drie bekwaamheidseisen: de vakinhoudelijke, de vakdidactische en de pedagogische bekwaamheid. In deze drie bekwaamheidseisen worden weliswaar enkele aspecten van samenwerking, reflectie en ontwikkeling genoemd, maar het professionele karakter van het werk en het belang van de meer algemene aspecten van professionele bekwaamheid zoals: samenwerking met andere professionals in en buiten de school; het onderdeel zijn van de professionele gemeenschap; communicatie met ouders; en een onderzoekende, resultaat- en ontwikkelingsgerichte houding, komen alleen in de toelichting aan de orde.

De THV wil deze aspecten wel degelijk mee blijven nemen in de POP gesprekken met docenten, m.n. vanuit het speerpunt planmatig opbrengst gericht werken.

De THV sluit zich derhalve aan bij andere LMC scholen die de volgende eisen stellen aan de LMC brede inrichting van de gesprekscyclus in AFAS:

- Eenduidige formulieren voor gesprekken;
- Eigen competenties kunnen toevoegen; nu en/of in de toekomst;
- Link met vragenlijsten van kwaliteitsscholen.nl;

- Meer verantwoordelijkheid voor docenten zelf;
- Vergelijkingen kunnen maken tussen verschillende respondenten in de 360 graden feedback;
- De historie van de competentie-monitor moet overgezet kunnen worden naar AFAS;
- Mogelijkheid voor het inrichten van een bekwaamheidsdossier.

Voor de kunstvakdocenten zal een vergelijkbare gesprekscyclus worden opgezet.

6.4 Ontwikkeling en scholing

De THV zet zich in om de kwaliteit van de personeelsleden te verhogen. Het scholings- en ontwikkelingstraject dat wordt ingezet binnen en buiten schooltijd is zowel gebaseerd op het delen van interne deskundigheid als op inzet van externe deskundigheid.

De afgelopen schoolplanperiode was de professionalisering gericht op:

- Klassenmanagement;
- Differentiatie;
- Toetsing, meting, analyse en monitoring middels RTTI en OMZA;
- Deskundigheid op het gebied hoogbegaafdheid.

Op alle vier de onderdelen is een goede basis gelegd, maar vervolgstappen zijn gewenst. Scholing van een collega tot deskundige op het gebied van hoogbegaafdheid heeft geleid tot toenemende aandacht voor de plusleerlingen. Dit geeft een nieuwe impuls aan differentiatie. Bij diverse docenten komt een 3^e dimensie in beeld naast de tweedeling: leerlingen die goed mee kunnen en leerlingen die niet mee kunnen, namelijk leerlingen die tekort komen. Door, gestimuleerd vanuit het pluscoördinaat, met dergelijke leerlingen te praten over wat de leerling wil leren of ontdekken en hoe hij dit zelf gaat aanpakken, komt vanuit de praktijk een nieuwe manier van werken naar voren. Hieruit ontstaat nu bij docenten nieuwsgierigheid naar verdere differentiatie en naar coachend begeleiden. En hiermee wordt eigenaarschap, zelfverantwoordelijk leren, ook een functionele ontwikkeling.

Parallel hieraan ontstaan initiatieven om met vakoverstijgende projecten leerlingen contextrijker aanbod te doen. Dit betreft zowel vakoverstijging tussen de verschillende kunstdisciplines als tussen de algemene vakken als tussen kunstvakken en algemene vakken. Ook hierbij komt differentiatie en zelfverantwoordelijk leren functioneel in beeld.

De THV is een school die, in de nog korte bestaansgeschiedenis, veel ontwikkeling en groei heeft meegemaakt met als gevolg ook veranderingen in het team. Voor nieuwe collega's is het wennen aan werken met de leerlingpopulatie die veelal levendig en open is, maar ook vaak druk, impulsief, ongestructureerd, emotioneel gevoelig en in eerste instantie voornamelijk gericht op kunst. De verleiding om structuur te creëren door in klassikale lesvormen te stappen, of te weinig eisen te stellen (met als risico onderstimulering) of voortdurend afgeleid te worden door de emotionaliteit van leerlingen is groot. Het inbedden van nieuwe collega's vraagt derhalve aanhoudende aandacht.

Met de toenemende aandacht voor opbrengstgericht werken ontstaat bij sommige docenten ook nieuwsgierigheid naar verdere informatie, de neiging om zelf zaken te onderzoeken. Hoe komt het? Welke interventies vraagt dit? Wat levert dat op?

De THV wil, voor zover dat binnen de mogelijkheden qua tijd en geld ligt, docenten stimuleren en faciliteren hierbij.

Het onderwijsondersteunend personeel volgt met regelmaat taakgerichte bijscholing op het gebied van:

- BHV;
- Magister en Untis.

Verder nemen zij deel aan het GTO (Groot Team Overleg: overlegbijeenkomsten met alle docenten, schoolleiding, onderwijsondersteunend personeel) en volgen indien van

toepassing of zelf gewenst, ook de trainingen en workshops die worden aangeboden op studiedagen.

6.5 Speerpunten 2016-2020

M.b.t. scholing:

- Kennis over metacognitieve vaardigheden: signaleren bij leerlingen + inpassen in de eigen lespraktijk;
- Expertise ontwikkeling op het gebied van hoogbegaafdheid/ plusleerlingen
 - o Herkennen/ signaleren
 - o Stimuleren
 - o Faciliteren
 - o Oprekken
- Differentiatie/ werken met meerdere leerlijnen;
- Kennis over ontwikkeling van eigenaarschap van leerlingen: Van zelfstandig werken naar zelfverantwoordelijk leren;
- Coaching van leerlingen (als gerichte vorm van begeleiding waarin inhoud, vooruitgang en het stellen van doelen centraal staan);
- Kennis over leerstijlen + gevolgen voor effectiviteit van werkvormen.
- Gebruik ICT in de lessen;
- Facilitering individuele scholing (Erasmus Excellente Leergang);
- Facilitering van vakgerichte bijscholing;
- Nieuwe docenten: starterstraject LMC;
- Maatwerk collegiale training op gebruik ICT in het onderwijs.

M.b.t. ontwikkeling

- Intensivering opbrengstgericht werken;
- Onderzoekslab voor docenten: docenten entameren zelf wetenschappelijk onderzoek naar onderwijsaspecten;
- Resultaten zijn een vast onderdeel van de gesprekscyclus;
- Continuering docentencoaching op klassenmanagement;
- Docentencoaching op differentiatie/ begeleiding van plusleerlingen;
- Intensivering intercollegiale consultatie in de vorm van intervisie;

7. Ouders en leerlingen

7.1 Ouders

De THV is te beschouwen als een grootstedelijke school met een regionale functie. De leerlingen van de school kiezen, gesteund door hun ouders, welbewust voor de school vanuit hun dromen en ambities. Dit heeft tot gevolg dat veel leerlingen ver van de school vandaan wonen en iedere dag lang onderweg zijn van huis naar school en vice versa.

Dit gegeven heeft consequenties voor inrichting en organisatie van de school. Aanvangs- en eindtijden, het belang van aaneengeslotenheid van de roosters en zorgvuldige planning van extra activiteiten zijn daar voorbeelden van.

Over het algemeen zijn de ouders van de leerlingen van de THV betrokken bij de school, bij het onderwijs en bij hun kind. Het accepteren dat het kind al jong alleen ver moet reizen is een indicatie van de mate van zelfstandigheid die aan het kind wordt toevertrouwd.

De hoge ambities van hun kind en de eigen betrokkenheid hierbij maken echter dat ouders soms toch figuurlijk gesproken te dicht op hun kind zitten en de neiging hebben elk ongemak dat het tegenkomt op zijn pad naar de toekomst weg te nemen.

Al bij het gesprek dat volgt op een geslaagde auditie stelt de school dit spanningsveld tussen (toe)vertrouwen/ loslaten en beschermen aan de orde. Daar waar het gaat om een ontwikkelingsproces van de leerling in het kader van zelfstandigheid en het toegroeien naar het eigenaarschap van de eigen toekomst, vraagt de school namelijk van de ouders enige terughoudendheid en een strategische betrokken afwachtendheid. Daarmee bedoelt de school het volgende: grenzen verleggen gaat vaak gepaard met een kortstondig gevoel van ongemak, onzekerheid en wellicht overvraagd worden. De THV wil kinderen de mogelijkheid bieden zo nu en dan in dat "vacuüm" te verkeren en de energie en moed te vergaren om de volgende stap te zetten. Het plezier en de trots van het kind als het dan vervolgens zelf de stap gezet heeft, het doel gehaald heeft, sterkt de ouders in het in toenemende mate hun kind toevertrouwen aan zijn eigen ontwikkelingsproces. Ondernemendheid en creativiteit hebben baat bij een dergelijke betrokken op (toe)vertrouwen gebaseerde instelling van de ouders.

Belangrijk voor ouders om hun kind, dat uit de vertrouwde omgeving naar een nieuwe school gaat, ruimte te geven, is dat de informatie- en communicatielijnen helder zijn. Contact met de ouders over hun kind, zijn ontwikkeling en afstemming van de rol van ouders en van school is van groot belang. Dit contact kent een verscheidenheid aan vormen:

- Mentorcontacten naar behoefte
- Ouderavonden:
 - o Bij wisselmomenten (na audities voorafgaand aan de start van het brugklasjaar, bij profielkeuze)
 - o Per creatief vak (Theater, Film of Vormgeving)
 - o Per leerjaar of klas
 - o Thematisch
- Rapportbesprekingen
- Klankbordgroep (3x per jaar)
 - o De THV kent een Klankbordgroep die is samengesteld uit een door de ouders zelf gekozen vertegenwoordiging door een ouder uit elke klas. Deze Klankbordgroep vergadert frequent (met en indien gewenst zonder de teamleiders) over inhoud, organisatie en ontwikkeling van de school.
- Ondersteuning door ouders bij schoolactiviteiten (koken bij presentaties en voorstellingen, begeleiding bij tentoonstellingen en voorstellingen, voorlichting over beroepsmogelijkheden enz.)
- Contact bij voorstellingen, tentoonstellingen, presentaties (per leerjaar min 2x)

- Digitale Nieuwsbrief
 - o Informatie over ontwikkelingen in de school, aankomende projecten, vooraankondigingen, toelichting op regels en afspraken enz.
- Magister
 - o Verzuimgedrag
 - o Huiswerk
 - o Cijfers/ resultaten
- Besloten gedeelte van de website speciaal voor ouders en leerlingen
 - o De website van de school kent een besloten gedeelte waar de leerlingen en de ouders op kunnen inloggen voor actuele informatie zoals dagroosters en roosterwijzigingen voor leerlingen. Verder zijn hier bevorderingsnormen, examenreglement, informatie over profielkeuze, schoolregels en eerder verzonden nieuwsbrieven terug te vinden.

De THV wil in de schoolplanperiode 2016-2020 het contact en de samenwerkingsrelatie met de ouders verder ontwikkelen.

Concrete stappen zijn:

- Leerlingen zijn actief aanwezig bij oudergesprekken en maken het verslag en de afsprakenlijst;
- In gebruik nemen van een digitaal leerlingportfolio;
- 1^e leerjaar: Thema-avond over metacognitieve vaardigheden en de methode die gehanteerd wordt. Via de mail ontvangen alle ouders bij aanvang van het schooljaar de methode en de gedachte achter deze aanpak. Materiaal thuis + ouderavond versterken dat vanaf de brugklas zowel de leerling, als de docent, als de ouders betrokken zijn bij het aanleren van de metacognitieve vaardigheden;
- 2^e leerjaar: Thema-avond over puberbrein in relatie tot zelfstandigheidsontwikkeling;
- 3^e leerjaar: Thema bijeenkomst over profielkeuze en LOB;
- Voor de onderbouw: ouderavonden voor ouders van faalangstige leerlingen;
- Speciale bijeenkomsten over hoogbegaafdheid voor de desbetreffende ouders;
- Betrekken van ouders bij stage- en onderzoeksmogelijkheden voor leerlingen in het kader van plustrajecten;
- Betrekken van ouders met specifieke beroepen of studieachtergrond bij voorlichting i.h.k.v. de studie- en beroepsoriëntatie van leerlingen.

De Klankbordgroep is voornemens in de nieuwe schoolplanperiode een databestand op te zetten met daarin de professies/ netwerken/ studielinken van ouders waarbij ouders kunnen aangeven welke bijdrage ze willen en kunnen leveren vanuit hun deskundigheid en netwerken. Uitgangspunt is dat de ouders dit bestand blijven beheren.

7.2 Leerlingen

De THV meldt in de missie leerlingen in de gelegenheid te willen stellen tot “het bereiken van het hoogst haalbare resultaat qua creatieve, cognitieve en sociaal-emotionele ontwikkeling door het koppelen van theorie aan praktijk, door het verbinden van hart, hoofd en handen”. Deze mooie volzin vraagt om concrete facilitering voor verwerkelijking door de leerlingen.

De specialisaties Theater, Film en Vormgeving zijn de reden waarom de leerlingen voor de school kiezen. Dat is waar hun hart naar uitgaat. De opbouw en inrichting van het kunstcurriculum is erop gericht dat zij hun fascinatie verder kunnen onderzoeken, hun kennis van en oriëntatie op de kunstwereld kunnen vergroten en hun vaardigheden en technieken kunnen ontwikkelen.

Maar de missie van de school gaat verder dan alleen de kunstvakken, hij betreft de school als geheel. Iedere leerling is sowieso een uniek mens, met een eigen combinatie van talenten, beperkingen, interesses en ambities. Het kunnen bereiken van het hoogst haalbare

resultaat vraagt dan ook verscheidenheid in inhoud, vorm en tempo vanuit de aanbodkant. Het vraagt ook een houding en motivatie aan de kant van de leerling om optimaal gebruik te maken van datgene dat geboden wordt.

De keuze van de THV om eigenaarschap van de eigen toekomst als doel te formuleren vraagt concrete faciliteiten en ontwikkelingsstappen, want eigenaarschap vraagt van de leerlingen:

- Vertrouwen in eigen kunnen;
- Zelfreflectie;
- Leerstrategieën;
- Werkreflectie;
- Regie;
- Samenwerken;
- Motivatie.

Het ontwikkelen van deze competenties vraagt om professionele coaching door de docenten en goede faciliteiten.

De houding van de docenten naar de leerlingen moet gericht zijn op:

- Zicht op en bewustzijn over eigen kwaliteiten, ontwikkelpunten, resultaten, verlangens en doelen;
- Meer appèl op eigen verantwoordelijkheid en ondernemendheid;
- Ruimte voor eigen inbreng;
- Duidelijke ondersteunings-, begeleidings-, coachingsfaciliteiten.

M.i.v. schooljaar 2017-2018 zal eigenaarschap daadwerkelijk onderdeel uitmaken van het professionaliseringstraject voor de docenten.

Al bestaande en te ontwikkelen voor leerlingenfaciliteiten naast mentoraat, decanaat enz.:

- Studievaardigheden/ metacognitieve vaardigheden in brugklas;
- Peer-leading (2^e klassers als vraagbaak / klankbord voor brugklassers);
- ICT lessen in brugklas;
- * Peer-tutoring (leerlingen geven bijles aan leerlingen);
- * Faalangst - / examentrainingen;
- * Rubrics (specifiek in THV ontwikkeld: creativiteit, ondernemendheid, presentatie);
 - o Docenten:
 - in kaart brengen van opbouw leerstofaanbod van complexe vaardigheden
 - instrument voor inhoudelijke coachingsbespreking docent/ leerling.
 - maatwerk in begeleiding
 - o Leerlingen:
 - inzicht in facetten van complexe vaardigheden
 - inzicht in eigen ontwikkeling op die facetten
 - instrument voor inhoudelijke coachingsbespreking docent/ leerling.
- Persoonlijke ontwikkeldoelen en resultaatafspraken als onderdeel van het leerling/ mentorgesprek;
- Leerling maakt zelf verslag van tafeltjesavonden en mentorgesprekken;
- Mogelijkheid in 3^e leerjaar vakken eerder af te ronden;
- * Ondernemende projecten (3^e leerjaar);
- * Teamworklessen in 3^e leerjaar;
- * Pluscoördinaat;
- Digitaal portfolio;

Verdere activiteiten in het concreet verwerklijken van de missie:

- * Culturele projecten (1^e en 2^e leerjaar);
- * Kunstlab;

- * (Internationale) reizen en uitwisseling;
- * Facilitering leerlingacties i.h.k.v. duurzaamheid, noodhulp enz.;
- Pilot fluide lessen / vakoverstijging;
- * Deelname aan samenwerkingsprojecten met professionele kunstinstellingen (museum Boijmans, Kunsthal, IFFR, theater Maas, Culturele Ambassade Hofplein Rotterdam, Opera Rotterdam enz.);
- * Deelname aan festivals en projecten in het kader van poëzie en literatuur, debatteren enz.;

De punten met een * bestaan reeds bij aanvang van de nieuwe schoolplanperiode.

De THV heeft een leerlingenraad die is aangesloten bij het LAKS. De school beschouwt de leerlingenraad als een waardevol en serieus adviesorgaan voor de schoolleiding. De leerlingenraad heeft zich tot nu toe beziggehouden met activiteiten als: (digitale) schoolkrant, vervolgopleidingen, projecten in het kader van goede doelen, feesten, begeleiden van leerling-activiteiten. De THV zal de leerlingenraad de komende jaren blijven faciliteren m.b.t. trainingen, ruimtes, materiaal enz.

De leerlingen zijn tevens vertegenwoordigd in de MR.

8. Communicatie en PR

Communicatie vormt het middel om de missie, visie en kernkwaliteiten van de school te verspreiden en uiting te geven aan het grote aantal activiteiten dat in de THV wordt georganiseerd.

Onder andere bezuinigingen op cultuur en nieuwe trends kunnen de aantrekkelijkheid van de school voor nieuwe leerlingen sterk beïnvloeden. Daarom is het noodzakelijk aanhoudend aandacht te besteden aan communicatie en PR om te laten zien waar de school voor staat.

De communicatie over onze school is gericht op product, personeel, plaats en promotie.

Product: onze onderwijsvisie, ons inhoudelijke en praktische onderwijsaanbod en de activiteiten in het kader van theater, film, vormgeving, literatuur, onderzoek, ondernemendheid, maatschappelijke projecten, internationalisering.

Personeel: de vakkennis, de houding, de opstelling en de uitstraling van iedere medewerker en van het team als geheel.

Plaats: de faciliteiten, de sfeer en uitstraling, de bereikbaarheid, de beschikbaarheid en toegankelijkheid van de gebouwen mede in relatie met de stad Rotterdam.

Promotie: de promotie steunt op de drie eerder genoemde aspecten en schenkt bovendien aandacht aan onze kernkwaliteiten.

Onze communicatie richt zich op interne en externe doelgroepen.

Interne doelgroepen: bestuur, medewerkers, ouders, leerlingen, medegebruikers van de schoolgebouwen (MBO Theaterschool, De Acteerschool Rotterdam, Jeugdtheaterschool Hofplein)

Externe doelgroepen: basisonderwijs, toekomstige leerlingen en hun ouders, oud-leerlingen, andere scholen VO, vervolgoopleidingen, inspectie, overheden, (kunst)instellingen en bedrijven binnen en buiten Rotterdam, persdiensten, leveranciers en omwonenden.

Om in de toekomst bestaansrecht te behouden, zal de school in de komende jaren haar populariteit moeten behouden. Door de inzet van marketing- en PR-activiteiten wordt aanhoudend gewerkt aan de toename van onze naamsbekendheid in Rotterdam en de regio om daarmee leerlingen te trekken en blijvend vier brugklassen per jaar te kunnen formeren. Het allerbelangrijkste middel hierbij is het verder vergroten van de kwaliteit en de resultaten van ons onderwijs. De in dit schoolplan genoemde doelen dienen zonder meer gerealiseerd te worden.

Tegelijkertijd mag de THV zich verheugen in een grotendeels zeer enthousiaste leerling populatie waarvan de ouders vooral de veiligheid van de school roemen, de betrokkenheid van de medewerkers, de persoonlijkheidsontwikkeling die hun kind doormaakt op de THV en de vreugde die hun kinderen beleven in de kunstvakken en de projecten.

Deze ouders en ook (oud)leerlingen zijn belangrijke ambassadeurs voor de school.

Een groot succes bij de werving is de actie "Terug naar de basisschool" waarbij leerlingen uit het 1^e leerjaar een bezoek brengen aan hun oude basisschool of een andere basisschool in hun woonomgeving en daar vertellen over de THV, hun ervaringen met de lessen, het reizen enz. Naast nieuwsgierige groep 8 leerlingen levert deze actie ook veel trotse basisschoolleraren op die hun oud-leerlingen open en goed gebekt hun verhaal horen en zien vertellen. En dat levert weer stimulerende basisschooldocenten op.

Verdere wervings- en voorlichtingsactiviteiten:

- Meelooplessen;
- Open dag;

- Open avond;
- Scholenmarkten;
- Drukwerk;
- Website;
- Facebook;
- Twitter;
- Instagram;

De THV maakt gebruik van de expertise van de communicatieafdeling van Hofplein Rotterdam voor doelgroepbenadering en aantrekkelijke informatiemiddelen.

M.i.v. de nieuwe schoolplanperiode zet de THV gezamenlijk met collega LMC VO scholen (Havo/vwo voor Muziek & Dans, Het Lyceum Rotterdam, Cosmicus College) en op de uniciteit van de deelnemende scholen gerichte opgezette wervingscampagne in genaamd "We Love Talent".

Middelen in deze campagne zijn:

- Interactieve website;
- Gezamenlijke advertenties;
- Materiaal voor aankleding informatiestand scholenmarkten;
- Promotiebezoeken aan basisscholen;
- Gadgets.

9. Kwaliteitszorg

9.1 Uitgangspunten

De 5 kernindicatoren waarop de Inspectie het aspect kwaliteitszorg beoordeelt zijn:

- De school evalueert systematisch de opbrengsten;
- De school werkt doelgericht aan de kwaliteit van de opbrengsten;
- De school evalueert systematisch het onderwijsproces;
- De school werkt doelgericht aan de verbetering van het onderwijsproces;
- De school borgt de kwaliteit van het onderwijsproces.

Kwaliteitszorg vormt in feite een van de kernelementen van de school. De THV werkt continu aan verbetering van de kwaliteit. In de laatste schoolplanperiode heeft de focus gelegen op:

- Inzet van instrumentarium in het kader van kwaliteitszorg;
- Verbetering van toetsing, meting, analyse en monitoring;
- Verbetering van taal- en rekenprestaties;
- Goede en betrouwbare examens;
- Bevordering van excellentie, betere ontwikkeling van talent, zowel artistiek als cognitief.

Deze inspanning heeft op de beoogde onderdelen concrete ontwikkeling opgeleverd. De THV continueert de focus op structurele inzet van kwaliteitszorginstrumentarium en op aandacht voor het cognitieve talent (naast de vanzelfsprekende aandacht die er voor kunsttalent is).

Het vastleggen van de kernprocessen van de school, deze plaatsen in een matrix en het geheel plaatsen in een kwaliteitskalender is de afgelopen jaren aanmerkelijk verbeterd. Het verder versterken van dit fundament en het verinnerlijken bij het hele team van het belang van opbrengstgericht werken is een belangrijk doel voor de nieuwe schoolplanperiode.

Voor de schoolplanperiode 2016-2020 formuleert de THV de volgende beleidsprioriteiten m.b.t. kwaliteitszorg:

- Verbetering van het onderbouw- en bovenbouwrendement;
- Internalisering van opbrengstgericht werken.

9.2 Externe en interne verantwoording

De THV legt verantwoording af over het gevoerde beleid, de beleidsvoornemens, gestelde doelen en de behaalde resultaten aan:

- De Inspectie VO;
- Het LMC VO;
- De ouders;
- De leerlingen;
- De medewerkers.

De verantwoording naar Inspectie en LMC VO vindt plaats middels schriftelijke rapportages en verantwoordingssystematieken.

Zeer belangrijk in de kwaliteitszorg is de waardering door het personeel, door de leerlingen, ouders, toeleverende scholen, het vervolgonderwijs en door de maatschappij. De THV zal ook in de nieuwe schoolplanperiode systematisch gebruik maken van tevredenheidsonderzoeken en overige waarderinginstrumenten.

9.3 Examenresultaten

Examenresultaten havo/ vwo 2013-2014

	aantal kandidaten	geslaagd	percentage geslaagden
havo	44	39	88,6 %
vwo	24	22	91,7 %

Examenresultaten havo/ vwo 2014-2015

	aantal kandidaten	geslaagd	percentage geslaagden
havo	51	46	90,2 %
vwo	20	20	100,0 %

Examenresultaten havo/ vwo 2015-2016

	aantal kandidaten	geslaagd	percentage geslaagden
havo	35	34 / (35)*	97,1 / (100) %*
vwo	21	20	95,2 %

*Ten tijde van het maken van deze tabel heeft nog 1 havo leerling een herkansing in tijdvak 3

9.4 Doorstroomcijfers

Door- en uitstroomgegevens 2013-2014

niveau	leerjaar	aantal leerlingen	bevorderd		niet bevorderd	
			binnen school	naar andere school	binnen school	naar andere school
havo/vwo	1	110	81	3	14	12
havo	2	81	50	7	10	14
havo	3	54	33	5	8	8
havo	4	45	36	-	4	5
vwo	2	31	25	3	3	-
vwo	3	36	28	6	2	-
vwo	4	36	25	1	9	1
vwo	5	26	20	-	5	1

Door- en uitstroomgegevens 2014-2015

niveau	leerjaar	aantal leerlingen	bevorderd		niet bevorderd	
			binnen school	naar andere school	binnen school	naar andere school
havo/vwo	1	112	86	6	15	5
havo	2	82	63	2	11	6
havo	3	60	43	-	9	8
havo	4	51	31	-	7	13
vwo	2	18	18	-	-	-
vwo	3	27	26	-	1	-
vwo	4	23	20	-	1	2
vwo	5	24	22	-	2	-

Door- en uitstroomgegevens 2015-2016

niveau	leerjaar	aantal leerlingen	bevorderd		niet bevorderd	
			binnen school	naar andere school	binnen school	naar andere school
havo/vwo	1	109	82	5	12	10
havo	2	84	61	3	9	11
havo	3	76	59	3	8	6
havo	4	66	58	-	6	2
vwo	2	23	20	1	2	-
vwo	3	21	18	-	3	-
vwo	4	21	16	2	3	-
vwo	5	21	20	-	1	-

Als leerlingen om welke reden ook minder gemotiveerd raken voor hun creatieve vakken is de keus om naar een school dichtbij huis te gaan snel gemaakt. Tweederde van de schoolbevolking komt van buiten Rotterdam, waardoor er een relatief grotere uitstroom is. De reisafstanden en –kosten spelen dan een negatieve rol. De school is zich dit bewust en houdt daarom ook audities voor zij-instromers in hogere leerjaren. Hierdoor blijft het leerlingenpeil op orde.

9.5 Tevredenheidsonderzoeken.

9.5.1. Ouders

De in het bestaan van de school afgenomen oudertevredenheidsonderzoeken laten een vaste hoge waardering zien op sfeer en veiligheid in de school en een stijging in de waardering op informatie, communicatie en begeleiding.

Uit het meest recente onderzoek komt naar voren dat de school nog een verbeterslag moet maken in het uitdagen van de leerlingen.

Deze signalering sluit aan bij de volgende door de school geformuleerde speerpunten:

- Verdieping en borging van differentiatie;
- Naast de kunsttalentontwikkeling kan de leerling zich ook optimaal ontwikkelen in zijn talenten voor algemene vakken;
- De leerling wordt in toenemende mate eigenaar van zijn eigen toekomstscenario.

9.5.2. Docenten

Het meest recente docententevredenheidsonderzoek dateert uit 2014 – 2015. Belangrijke verbeterpunten die daaruit naar voren kwamen waren:

- Heldere planning en organisatie;
- Duidelijk taakbeleid;
- Meer teamoverleg;
- Meer contact tussen theaterdocenten en de rest van het team.

In schooljaar 2015-2016 zijn een aantal concrete stappen gezet om zaken te verbeteren, zoals permanente toegang voor docenten tot activiteitenplan en planningen en een vaste rubriek in de wekelijkse digitale Nieuwsbrief waarin de planning en activiteiten voor de komende weken genoemd zijn. Verder is het maandelijks GTO door het jaar heen over verschillende dagen van de week geroosterd zodat de planningslast beter verdeeld is.

Na signalen over werkdruk heeft een recente peiling concrete ideeën voor digitale informatielijnen opgeleverd die zullen worden opgevolgd.

Belangrijke aandachtspunten zijn:

- goede afstemming van het taakbeleid op kwaliteiten en ontwikkelwensen
- ruimte voor eigen initiatieven van docenten m.b.t. schoolontwikkeling
- scholing die aansluit op de ontwikkelwensen

Een nieuw tevredenheidsonderzoek zal afgenomen worden in 2016-2017.

Verder zullen korte enquêtes en peilingen ingezet worden om problemen en draagkracht binnen het team m.b.t. ontwikkelingen tussentijds te meten.
Ook in de gesprekscyclus met docenten zullen we blijven monitoren hoe het gesteld is met de tevredenheid over de school.

9.5.3. Leerlingen

De leerlingtevredenheidsonderzoeken laten een dalende lijn zien m.b.t. Tevredenheid algemeen en een duidelijke stijging m.b.t. Uitdaging voor alle leerlingen.

Een constante is de hoge mate van Tevredenheid over veiligheid.

Bij verdere analyse van de resultaten van het meest recente onderzoek uit 2015-2016 valt op dat de scores van het vwo over de hele linie positiever zijn dan van het havo.

Verder valt op dat het 3^e leerjaar lage scores toekent aan de aspecten Begeleiding en Uitdaging.

De school heeft lopende het schooljaar 2015-2016 een aantal aanpassingen gedaan m.b.t. aanbod en faciliteiten, zoals intensivering van het pluscoördinaat en lentescholen voor het 3^e leerjaar die aan het eind van het schooljaar geresulteerd hebben in een stijging van de resultaten van de leerlingen. De keuze voor de interventies heeft ook effect gehad op tempo en niveau van de lessen zoals door de docenten aangeboden. Het team gaat de lat hoger leggen.

Wat betreft het aspect begeleiding is sprake van een verandering in de cultuur. Van “zorgen voor” naar “coachen naar” vraagt zorgvuldige ontwikkelingsstappen. Dit is een speerpunt in de nieuwe schoolplanperiode.

10. Samenvatting beleidsvoornemens

In dit schoolplan is beschreven vanuit welke visie de THV het onderwijs en de onderwijsactiviteiten inricht, welke knelpunten er zijn en welke beleidsvoornemens geformuleerd zijn voor de schoolplanperiode 2016-2020

Deze beleidsvoornemens zijn als volgt samen te vatten:

- Structurele inzet van resultaat- en opbrengstanalyses bij beleidskeuzes op zowel management- als teamniveau;
- Verdieping en borging van gedifferentieerd werken;
- Gerichte professionalisering;
- Ontwikkeling van de school naar een professionele leergemeenschap;
- Omslag van zelf werken naar zelfverantwoordelijk leren: de leerling wordt in toenemende mate eigenaar van zijn eigen toekomstscenario;
- Brede talentontwikkeling zowel artistiek als cognitief.

De verwerkelijking van deze voornemens geschiedt door de volgende actiepunten:

- **Verbetering opbrengsten**

wanneer	wat	wie	waartoe
2016 - 2017	Plan van aanpak m.b.t. onderbouwrendement. <i>Afstemmen speerpunten, instrumentarium, verantwoordelijken, planning</i>	Team	Ruimte voor gewenning, Vermindering werkdruk lln, Focus op positieve ervaring: "slagen"
2016 - 2017	Pilot 3 ^e leerjaarplan	Docenten 3 ^e leerjaar	Verbetering specialisatiemogelijkheid van leerlingen als voorbereiding op bovenbouw
2017 - 2018	Bijstellen en aanvullen	Team	Afstemmen speerpunten, instrumentarium, verantwoordelijken, planning
2017 - 2018	Introductie zelf ontwikkelen en gebruiken van onderzoeksinstrumentarium	Docenten	Zicht op resultaten eigen lessen
2017 -2018	Facilitering onderzoekslab voor docenten	schoolleiding	Stimulans onderzoek door docenten OGW
2018 - 2019	Bijstellen en aanvullen	Team	Afstemmen speerpunten, instrumentarium, verantwoordelijken, planning
2019 - 2020	Stappen die aansluiten op de ontwikkeling in de fase waarin de school dan is.		

- **Verdieping en borging differentiatie**

wanneer	wat	wie	waartoe
2016 - 2017	"De goede THV les" m.b.v. beeldmateriaal beschikbaar	Coaches voor docenten	Herkenbaar aansprekend beeldmateriaal als basis voor coaching, intercollegiale consultatie en intervisie
2016 - 2017	Intensivering coaching en intervisie op gedifferentieerd werken	Coaches / docenten	Effectiviteit les
2016 - 2017	Start intervisie vanuit Vereniging BPS	School	Ontwikkeling en borging
2016 - 2017	Start ontwikkeling meerdere leerlijnen	Secties	borging
2016 - 2017	Standaard min.1 RRTI toets per vak per periode	Alle docenten	borging
2016 - 2017	Standaard II. bespr. vanuit RTTI en OMZA	Alle docenten	borging
2016 - 2017	Kennisontwikkeling docenten m.b.t. metacognitieve vaardigheden en leerstijlen	Docenten	Naast differentiatie in inhoud en aanbod ook aandacht voor de differentiatie in werkvorm
2016 - 2017	Pilot 3 ^e leerjaarplan	Docenten 3 ^e leerjaar	Verbetering specialisatiemogelijkheid van leerlingen als voorbereiding op bovenbouw
2017 - 2018	Digitaal leerlingportfolio	leerlingen	Verdieping en borging
2017 - 2018	Roosterfacilitering	Docenten met gerichte projectvoorstellen	Differentiatie buiten de klassensetting
2017 - 2018	Vervolg ontwikkeling meerdere leerlijnen	Secties	borging
2017 - 2018	Intervisie vanuit Vereniging BPS	team	Ontwikkeling en borging
2018 - 2019	Blended learning breed toegepast	Alle docenten	Optimalisering afstemming stof op niveau en tempo indiv. leerlingen
2018 - 2019	Dagdelen waarin keuzeroosters zijn opgenomen voor bepaalde leerjaren met verschillende werkvormen op verschillende niveaus.	Docentgroepen met gerichte projectblokken	Vakoverstijgend aanbod, vergroting eigenaarschap leerlingen, ontwikkeling leergemeenschap
2018 - 2019	Intervisie vanuit Vereniging BPS	team	Ontwikkeling en borging
2019 - 2020	Stappen die aansluiten op de ontwikkeling in de fase waarin de school dan is.		

- **Deskundigheidsbevordering en scholing van docenten.**

wanneer	wat	wie	waartoe
2016 - 2017 opstart	Kennis m.b.t. metacognitieve vaardigheden	Mentoren	Signalering, afstemming met team van de betrokken docenten en begeleiding van de leerlingen
2016 - 2017	Herkenning hoogbegaafdheid / meervoudige begaafdheid.	Alle docenten	Differentiatie, faciliteren uitdagend onderwijs
2016 - 2017	Start scholing 2 ^e coördinator plusIn	Docent beta	Uitbreiding kennis en coaching Borging
2016 - 2017	Pop-ups ICT (flipping the classroom, digibordgebruik, werkvormen mbv II devices enz.)	Docenten	Maatwerk vergroten ICT vaardigheden i.h.k.v. blended learning
2016 - 2017	Pop-ups ondersteuningsaanbod (herkenning dyslectie, dyscalculie, ADD enz.)	Docenten	Maatwerk vergroten kennis en vaardigheden m.b.t. specifieke ondersteuning en begeleiding
2016 - 2017	Kennis van leerstijlen	Alle docenten	Bewustwording m.b.t. relatie leerstijlen en effectiviteit van werkvormen
2016 - 2017 2 ^e helft vh jaar	Kennis m.b.t. metacognitieve vaardigheden	Alle docenten	Signalering en begeleiding Toepassing in lesopbouw
2016 - 2017	Start ouderavonden over opvoedstijl	Door mentoren, Faalangstrainers en externe deskundigen	Afstemming school / thuis
2017 - 2018 opstart	Introductie iSELF	Alle docenten	Start maken met ontwikkeltraject zelfverantwoordelijk leren. Eigen maken gebruik instrumentarium iSELF
2017 - 2018	Pop-ups ICT (flipping the classroom, digibordgebruik, werkvormen mbv II devices enz.)	Docenten	Maatwerk vergroten ICT vaardigheden
2017 - 2018	Pop-ups ondersteuningsaanbod (herkenning dyslectie, dyscalculie, ADD enz.)	Docenten	Maatwerk vergroten kennis en vaardigheden m.b.t. specifieke ondersteuning en begeleiding
2018 - 2019	Coaching in het kader van zelfverantwoordelijk leren	Alle docenten	Kwalitatieve coaching leerlingen
2018 - 2019	Pop-ups ICT (flipping the classroom, digibordgebruik, werkvormen mbv II devices enz.)	Docenten	Maatwerk vergroten ICT vaardigheden
2018 - 2019	Pop-ups ondersteuningsaanbod (herkenning dyslectie, dyscalculie, ADD enz.)	Docenten	Maatwerk vergroten kennis en vaardigheden m.b.t. specifieke ondersteuning en begeleiding

2019 - 2020	Pop-ups ICT (flipping the classroom, digibordgebruik, werkvormen mbv II devices enz.)	Docenten	Maatwerk vergroten ICT vaardigheden
2019 - 2020	Pop-ups ondersteuningsaanbod (herkenning dyslectie, dyscalculie, ADD enz.)	Docenten	Maatwerk vergroten kennis en vaardigheden m.b.t. specifieke ondersteuning en begeleiding
2019 - 2020	Passend aanbod in die fase		
2016 - 2020	RTTI en OMZA	Nieuwe docenten	Diagnostisering + differentiatie

- **Professionele leergemeenschap**

wanneer	wat	wie	waartoe
2016 -2017	Coördinator per onderwijsfocusgebied: - Plus / differentiatie - OGW - ICT - Vakoverstijging - maatschappelijke betrokkenheid / Wereldburgerschap	docenten	Eigenaarschap naar docenten
2016 - 2017	POP gesprek leerling	Alle leerlingen met eigen mentor	Eigen talenten benoemen en streefdoelen formuleren > 1. I.h.k.v. eigenaarschap 2. Info voor maatwerk docenten
2016 - 2017	Start scholing 2 ^e coördinator plusIn	Docent beta	Uitbreiding kennis en coaching Borging
2017 -2018	Aanstelling coördinator eigenaarschap	Docent die ambitie heeft hiertoe	Vorbereiding invoering focusgebied "zelfverantwoordelijk leren"
2017 -2018	Vrij taakbeleid	Schoolleiding / docenten	Meer ruimte voor initiatief docenten
2017 -2018	Facilitering onderzoekslab voor docenten	schoolleiding	Stimulans onderzoek door docenten OGW
2018 - 2019	Dagdelen waarin keuzeroosters zijn opgenomen voor bepaalde leerjaren met verschillende werkvormen op verschillende niveaus.	Docentgroepen met gerichte projectblokken	Vakoverstijgend aanbod, vergroting eigenaarschap leerlingen, ontwikkeling leergemeenschap
2019 - 2020	Stappen die aansluiten op de ontwikkeling in de fase waarin de school dan is.		

- **Van zelf werken naar zelfverantwoordelijk leren**

wanneer	wat	wie	waartoe
2016 - 2017	POP gesprek leerling	Alle leerlingen met eigen mentor	Eigen talenten benoemen en streefdoelen formuleren > 3. I.h.k.v. eigenaarschap 4. Info voor maatwerk docenten
2016 - 2017	Pilot 3 ^e leerjaarplan	Leerlingen 3 ^e leerjaar	Leerlingen kiezen zelf vakken die ze eerder kunnen afsluiten als voorbereiding op de profielkeuze
2016 - 2017	Inzet peer-leaders	2 ^e Ij IIn voor brugklassen	Betrokkenheid en verantwoordelijkheid
2016 - 2017	Leerling is aanwezig bij oudergesprekken, maakt verslag en afsprakenlijst	Leerlingen en ouders	Betrekken ouders bij verantwoordelijkheidsbevordering van IIn
2016 - 2017	Start ouderavonden in het kader van metacognitieve vaardigheden / ontwikkeling puberbrein	Voor: ouders brugklassen en 2 ^e leerjaar	Betrokkenheid van ouders bij het aanleren en trainen van de metacognitieve vaardigheden van hun kind
2017 - 2018	Digitaal leerlingportfolio	leerlingen	Verdieping en borging
2017 - 2018	Aanstelling coördinator eigenaarschap	Docent die ambitie heeft hiertoe	Vorbereiding invoering focusgebied "zelfverantwoordelijk leren"
2017 - 2018	Introductie bij en scholing van docenten op iSELF	Alle docenten	Start maken met ontwikkeltraject zelfverantwoordelijk leren Eigen maken gebruik instrumentarium iSELF.
2017 - 2018	In kaart brengen schoolcultuur i.h.k.v. werken met iSELF	Docenten en leerlingen	Uitgangspositie in kaart > ontwikkelstappen formuleren
2017 - 2018	Onderzoek naar effectiviteit en bij pos. advies Training ICT-peers	Onderzoek: Werkgroep ICT Training voor: ICT - vaardige IIn	Effectief gebruik ICT. Peer to peer coaching
2018 - 2019	Inzet iSELF	Alle docenten, alle leerlingen	Differentiatie, zelfreflectie leerlingen, eventueel aanpassen ondersteuningsstructuur.
2018 - 2019	Dagdelen waarin keuzeroosters zijn opgenomen voor bepaalde leerjaren met verschillende werkvormen op verschillende niveaus.	Docentgroepen met gerichte projectblokken	Vakoverstijgend aanbod, vergroting eigenaarschap leerlingen, ontwikkeling leergemeenschap
2019 - 2020	Stappen die aansluiten op de ontwikkeling in de fase waarin de school dan is.		

- **Brede talentontwikkeling zowel artistiek als cognitief**

wanneer	wat	wie	waartoe
2016 - 2017	Uitbreiding specialisatieklas dans	Voor: danstalenten	Ontwikkeling bovengemiddeld talent
2016 - 2017	POP gesprek leerling	Alle leerlingen met eigen mentor	Eigen talenten benoemen en streefdoelen formuleren > <ol style="list-style-type: none"> 1. i.h.k.v. eigenaarschap 2. Info voor maatwerk docenten
2016 - 2017	Start scholing 2 ^e coördinator plusIn	Docent beta	Uitbreiding kennis en coaching Borging
2016 - 2017	Onderzoek mogelijkheid aanbieden MVT op hoger niveau (Goethe, Cambridge, Delf)	Door: Secties MVT	Extra aanbod
2016 - 2017	Onderzoek mogelijkheid volgen Coursera (online universiteit colleges)	Door: Pluscoördinaat	Aanbod HB In
2017 - 2018	Start mogelijkheid tot deelname Lego League	Voor: Techniek getalenteerde leerlingen	Onderzoek maatschappelijke rol techniek en technologie
2017 - 2018	Eventueel start aanbod MVT op hoger niveau	Voor: Taalsterke leerlingen	Extra uitdaging, mogelijkheid extra kwalificatie
2017 - 2018	Kunstlaboratoria in combinatie met algemene vakken	Verzorgd door: docenten algemene vakken in combinatie met kunstdocenten	Mogelijkheid voor leerlingen om breder onderzoek te doen vanuit kunst en algemeen vak
2018 - 2019	Uitbreiding extra aanbod Junior Medlab, begeleiding bij opzet eigen bedrijf enz.	Door: diverse docenten	Aansluiten op interesse, talenten van leerlingen
2018 - 2019	Blended learning breed toegepast	Door: Alle docenten	Optimalisering afstemming stof op niveau en tempo individuele leerlingen
2018 - 2019	Dagdelen waarin keuzeroosters zijn opgenomen voor bepaalde leerjaren met verschillende werkvormen op verschillende niveaus.	Door: Docentgroepen met gerichte projectblokken	Vakoverstijgend aanbod, vergroting eigenaarschap leerlingen, ontwikkeling leergemeenschap
2019 - 2020	Stappen die aansluiten op de ontwikkeling in de fase waarin de school dan is		

- **Vakoverstijgend werken in een grotere context van leren, ontwikkelen en vormen**

wanneer	wat	wie	waartoe
2016 - 2017	Oriëntatie op integratie Klimaatonderwijs010 in curricula	Door: Sectie bio, AK, Nask, Ec.	Bewustwording belang Duurzaamheid
2016 - 2017	Ontwikkeling Vakoverstijgende projecten	Door: werkgroep vakoverstijging	Inhoudelijk en logistiek uitvoerbare Vakoverstijgende projecten
2017 - 2018	Start mogelijkheid deelname Lego League	Voor: Techniek getalenteerde leerlingen	Onderzoek maatschappelijke rol techniek en technologie
2017 - 2018	Pilot vakoverstijgende projecten in één leerlaag	Door: werkgroep vakoverstijging en betrokken docenten	Ervaring leerlingen en docenten opdoen met vakoverstijgend aanbod
2018 - 2019	Uitbreiding extra aanbod Junior Medlab, begeleiding bij opzet eigen bedrijf enz.	Door: diverse docenten	Aansluiten op interesse, talenten van leerlingen
2018 - 2019	Voorzetting en uitbreiding vakoverstijgend aanbod in meerdere leerlagen	Door: werkgroep vakoverstijging en diverse docenten	Doorontwikkeling vakoverstijgend aanbod
2019 - 2020	Verankering Vakoverstijgend aanbod in meerdere leerlagen	Door: werkgroep vakoverstijging en diverse docenten	Vakoverstijgend aanbod als integraal onderdeel van de THV

- **ICT als middel, niet als doel**

wanneer	wat	wie	waartoe
2016 - 2020	"Pop ups" ICT deskundigheid	Alle docenten op diverse niveaus	Optimaal inzetten digitale middelen in onderwijs
2016 - 2017	Introductie gebruik nieuw intranet LMC	ICT WG > docenten	Informatie en toegankelijkheid gezamenlijk materiaal
2016 - 2017	Optimaliseren gebruik Magister	Docenten	OGW
2016 - 2017	Start ICT wijsheid als vak in brugklas	BK	Vergroten vaardigheden, zorgvuldig gebruik
2017 - 2018	Optimaliseren gebruik intranet LMC	Docenten	Informatie en toegankelijkheid gezamenlijk materiaal
2017 - 2018	Digitaal portfolio	Leerlingen	Eigenaarschap
2017 - 2018	Onderzoek naar effectiviteit en bij pos. advies Training ICT-peers	Onderzoek: Werkgroep ICT Training voor: ICT - vaardige IIn	Effectief gebruik ICT Peer to peer coaching
2018 - 2019	Event. Start ICT peers	leerlingen	Effectief gebruik ICT Peer to peer coaching Eigenaarschap leerlingen
2019 - 2020			

- **Ontwikkeling maatschappelijke betrokkenheid / wereldburgerschap**

wanneer	wat	wie	waartoe
2016 - 2017	Pilot uitwisseling Roemenië	H4	Wereldburgerschap
2016 - 2017	Oriëntatie op integratie Klimaatonderwijs010 in curricula	Sectie bio, AK, Nask, Ec.	Bewustwording belang Duurzaamheid
2016 - 2017	Ondernemende projecten 3 ^e leerjaar verbonden met maatschappelijk doel	Door en voor: 3 ^e leerjaar: 8 groepen met begeleiding van projectleider en procesleider	Oefenen met ondernemen plaatsen in maatschappelijke context.
2016 - 2017	Oprichting werkgroep maatschappelijke betrokkenheid / wereldburgerschap	Geïnteresseerde docenten	Ontwikkeling
2017 - 2018	Doorontwikkeling ondernemende projecten	Door en voor: leerlingen 3 ^e leerjaar	Oefenen met ondernemen plaatsen in maatschappelijke context.
2017 - 2018	Uitbouw uitwisseling H4 / V4+V5	H4 / V4+V5	Wereldburgerschap
2017 - 2018	Oriëntatie op materiaal UNESCO	Werkgroep maatschappelijke betrokkenheid / wereldburgerschap	Verrijking lesinhouden.
2018 - 2019	Projecten i.h.k.v. wereldburgerschap	OB + BB	Bewustwording en stimulans actieve participatie
2018 - 2019	Verbinding met vakoverstijgend aanbod in meerdere leerlagen	Door: werkgroep vakoverstijging en werkgroep maatschappelijke betrokkenheid / wereldburgerschap. diverse docenten	Inhoudelijke verbinding.
2019 - 2020	Stappen die voortvloeien uit de ontwikkeling tot dan toe.		

De inzet van de school is deze beleidsvoornemens en concrete actiepunten in schoolplanperiode 2016-2020 stapsgewijs te verwerkelijken. In de jaarplannen zal beschreven zijn wanneer welke concrete stappen voor het desbetreffende jaar genomen zullen gaan worden.